

دَعْوَةُ الْحَقِّ

السنة الثامنة - العدد ٨٥ - ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م

الشيخ الصفي بن الصبي على الإسلام

بقلم
د/عاصم محمد علي



تصدرها رابطة العالم الإسلامي - مكة المكرمة

السلام عليكم و آلهي و بني الصلبي
على الاسلام

بقتل
د/عاصم محمدان علي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُبْحَانَكَ لَا إِلَهَ إِلَّا مَا عَلَّمْنَا إِنَّكَ أَنْتَ
الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ

تقديم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد :
فقد كانت سنين عجافا في تاريخ الأمة الاسلامية والعربية تلك التي تمتد ما بين ١٤٠٠ - ١٤٠٦ = ١٩٨٠م - ١٩٨٦م ، ويشاء الله أن تكون هي السنين التي قضيتها دارسا في جامعات بريطانيا ، تنقلت فيها بين أكثر من جامعة ، وعشت أثناءها تلك الفواجع التي تركت آثارها وندوبها على نفس كل فرد مسلم يهيمه مصير أمته ، وتقلقه صروفها وأحداثها .

فلم أكد أمضي عاما واحدا حتى قامت اسرائيل في عام ١٤٠١هـ بضرب المفاعل النووي العراقي ، واستمعت يومها - إلى رئيس الولايات المتحدة الأمريكية السابق - رونالد ريغان - وهو يدافع عن هذا الاعتداء الغاشم ويصفه بأنه كان دفاعا عن النفس ، وعندما قامت رئيسة وزراء بريطانيا - «مارغريت تاتشر» في مجلس العموم لتستنكر ذلك الاعتداء ، فإذا بأصوات ترتفع من المقاعد الخلفية للمجلس على ذلك الاستنكار وتؤكد حق المعتدي في ترويع البلد الآمن .

ولم ينقضي عام على هذا الحادث الأليم حتى وجدت اسرائيل مجالا آخر تؤكد من خلاله فرض وجودها العسكري ونظريتها التوسعية ، ونحن في عام ١٤٠٢هـ والعام الذي غزت

فيه اسرائيل أرض لبنان ، وكان عالم الشتات في التاريخ الفلسطيني الباسل ، وعام الدماء البريئة ، الطاهرة ، التي تعاون اليهود والمسيحيون — معا — على إراقتها في مخيمات صبرا وشاتيلا كنا يومها نجلس أمام التلفزيون لنشاهد الأخبار المروعة ، ونتابع تطور الأحداث الدامية والآلم يأخذ منا كل مأخذ ، وتزداد مساحة أسئلة الاستفسار عن سر هذا التعاطف الذي توليه المؤسسات السياسية الغربية والأجهزة الاعلامية فيها لهذا النهج النازي الذي تسير عليه دولة اسرائيل العنصرية فلا نكاد نقع على إجابة شافية أو تفسير مرضي .

« وعندما كان يتم ترحيل الفلسطينيين من أرض لبنان وبمساعدة من القوى العظمى في العالم ، قام بعض أفراد الحزب المعارض ينادي بقفل مكتب منظمة التحرير الموجود في لندن ، لماذا يفعلون هذا ؟ أجميعهم يتفقون على محاربة الوجود الفلسطيني ؟ أين هي الديمقراطية الغربية والحرية الفكرية ؟ تلك الشعارات المزعومة التي عشنا على صورتها الخلافة قبل أن تطأ أقدامنا أرض هذا البلد ، ويتهاوى البناء ، ويتلاشى الحليم ، لنستيقظ على صور الواقع الأليم الذي لا نقوى على الفرار من وطأته لأنه يستهدف وجودنا كأمة ذات عقيدة وحضارة وتراث .

« وتوالت الأحداث تباعا ، وكان أهمها قبل أن تنقضي سنوات الغربة هو ضرب مقر منظمة التحرير في تونس عام ١٩٤٠ هـ ورفض البريطانيون مقابلة الوفد الفلسطيني المكون من /محمد ملحم والياس فريج بعد وصولهم إلى لندن في عام

١٤٠٦هـ ، وكان الرفض الأخير استجابة لضغوط اللوبي الصهيوني في كل من أمريكا وبريطانيا .

• وعندما نذكر اللوبي الصهيوني في الأقطار الغربية فإنه في كثير من الأحيان تنقصنا الدراسة المستفيضة لجذور هذا اللوبي وامتداده في النواحي الفكرية قبل أن تصل آثاره إلى النواحي السياسية والاعلامية ..

• وهذه الفصول التي أقدمها بين يدي القارئ هي محاولة متواضعة في هذا الشأن لا تكتفي بظواهر الأشياء بل تحاول أن تتعمق صور الولاء الغربي للفكر الصهيوني ، وتبرهن على وجوده من خلال الآثار الفكرية والمواقف السياسية ، مؤكدة في الوقت نفسه على ضرورة إيجاد (إعلام إسلامي) ينبثق من عقيدة الأمة وفكرها ليتصدى في قوة ومعرفة للمد الصهيوني الذي لا تزال جذوره تضرب في أعماق المجتمع الغربي ويحتل المواقع الاستراتيجية في أجهزة الاعلام المتعددة .

• بقي أن أشير أن بعض هذه الفصول نشر في صحيفة المدينة المنورة على حلقات متوالية ، والبعض الآخر بقي بين أوراق فلما عازمت على إخراج هذا الكتاب أضفته إلى الحلقات السابقة .

• ويعود الفضل إلى فكرة إخراج هذا الكتاب إلى معالي أمين عام رابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف ، الذي أتوجه إليه بخالص الشكر على اهتمامه ومتابعته ، كما أشكر أستاذنا الفاضل أحمد محمد جمال ، على ما أبداه من

توجيهات واقتراحات وكذلك صديقي الدكتور عدنان محمد
وزان ، على متابعته الكريمة .

والله ولي التوفيق

د. عاصم حمدان علي
كلية الآداب جامعة الملك عبد العزيز

الفصل الأول

النواحي الفكرية

(١) التغلغل الصهيوني في أوروبا اتجاهاته وآثاره

« إن يكن وعد «بلفور» بإنشاء وطن قومي لليهود قد حاز موافقة جماعية من ممثلي الأحزاب السياسية العاملة — آنذاك — في المملكة المتحدة البريطانية فإنه لم يعرف بصورة علنية — يومها — ذلك التاطف الخاص الذي أبدته الحركة العمالية البريطانية تجاه طموحات الصهيونية العالمية قبل أن يصبح ذلك الوعد سياسة بارزة ، يتبناها أولئك الذين يحرصون على كسب الرأي العام في مجتمعاتهم لقد وافقت الحركة العمالية البريطانية في اجتماعها السنوي الذي عقدته في شهر ديسمبر من عام ١٩١٧ م ، وفي مدينة لندن ، على البيان التالي :

(إن الحركة العمالية البريطانية تظهر رغبتها في تخليص أرض فلسطين من الحكم العثماني الغاشم ! في سبيل إنشاء دولة حرة لأولئك اليهود الذين يرغبون في العودة إلى تلك الأرض ، ولربما عمل ذلك على إنقاذهم من أى تدخل جنسي أو ديني) (١) ولم تكتف الحركة العمالية بإصدار هذا البيان الذي لم يراع عدلا أو عرفا ، ولكنها قامت بعرضه على الاجتماع السنوي للأحزاب الاشتراكية والعمالية لدول الحلفاء في شهر فبراير من عام ١٩١٨م ، ولقد قامت هذه الأحزاب بتبنيه دون نقاش أو معارضة إن الوعود التي قدمتها الحركة العمالية قد اقترنت بالتطبيق الفعلي كلما تمكنت الأولى من الوصول إلى مجال السلطة التنفيذية لقد حدث هذا مثلا عندما تكونت ثاني حكومة أقلية عمالية بالمملكة المتحدة في عام ١٩٢٩م ، وبقيادة «رامزي ماكدونالد» لقد قام هذا الأخير بانتزاع أمر الشؤون الفلسطينية من يد وزير حريته «سيدني ويب» وتسليمها للجنة وزارية خاصة ولقد أعطيت هذه اللجنة كامل السلطة في مناقشة الأمر مع لجنة من الوكالة اليهودية ، ولقد قامت اللجنتان بكتابة رسالة طويلة للدكتور «وايزمان» الذي اتينا على ذكر نشاطه الصهيوني في الحلقة الأولى من هذه الدراسة ثم قام رئيس الوزراء — آنذاك — «ماكدونالد» وفي عام ١٩٣١م بتوقيع هذه الرسالة التي اعتبرت فسحا لما يسمى بالورقة البيضاء وتمثل أهمية هذه الرسالة في السماح للهجرة اليهودية إلى أرض

1) PAUL GOODMAN, THE JEWISH NATIONAL HOME 1917-1942
LONDON, 1943 PP — 111 — 123

فلسطين أن تصل إلى معدل أربعين ألف مهاجر لعام ١٩٣٤ م ،
 واثنين وستين ألف مهاجر لعام ١٩٣٥ م ، ويعلق «وايزمان»
 على هذا الأمر بقوله «إنها مسألة تعتبر ضرباً من الحلم في عام
 ١٩٣٠» ولقد تمكنت الحركة الصهيونية العمالية خلال الفترة
 الزمنية ١٩٣٠ — ١٩٤٠ ، من تقوية مواقعها تدريجياً داخل
 الحركة العمالية البريطانية حتى استطاعت في نهاية الأمر أن
 تكون مؤثراً فعالاً في المسارات التي تنتهجها هذه الحركة ،
 ويمكن التذليل على هذا التغلغل الرهيب من خلال فقرات القرار
 الذي اتخذته اللجنة التنفيذية لحزب العمال في عام ١٩٤٤ م ،
 ثم تبناه الحزب في اجتماعه السنوي «حقاً إن فلسطين قضية ،
 وانطلاقاً من مبادئ إنسانية فلا بد من دعم استقرار دائم وهذا
 لا يمكن تحقيقه إلا من خلال تحول سكاني ؛ شجعوا العرب
 على الهجرة من الأرض ، ودعوا اليهود تستقر فيها وعلى هذا
 الأساس فلا بد من تنظيم ذكي للهجرة العربية حتى تستقر في
 موطن آخر ، يجب علينا ألا ندع العرب يقفون في وجه اليهود
 الذين يتطلعون إلى الاستقرار في هذا الجزء من فلسطين ، كما
 يجب علينا مناقشة إمكانية مشروع ضم بعض الأراضي العربية
 الأخرى من الدول المجاورة لتصبح جزءاً من فلسطين»^(١) .

هذه فقرات من ذلك القرار الذي لم يراع فيه أبسط القواعد
 الإنسانية التي تحكم العلاقات بين الأمم والشعوب ، والأدهى
 من ذلك أن لغته ومضمونه يكشفان بوضوح عن تطرف

1) CHRISTOPHER MAYHEW, MICHAEL ADAMS: THE MIDDLE
 EAST COVER UP
 LONDON, 1975 P, 31

مشين ، وتعصب مقيت لصالح الحركة الصهيونية التي شعرت بأن قرارا كهذا ذهب إلى أبعد مما يمكن توقعه من رواد الحركة العمالية والذين تجاوزوا في حماسهم الصهيوني ذلك الحماس الذي يمكن أن يبرزه اليهود أنفسهم تجاه قضيتهم ، ولكن هذا القرار الغير إنساني كانت له آثاره السيئة فيما بعد على الشعب الفلسطيني الأعزل الذي لم تؤخذ حقوقه التاريخية وتطلعاته الانسانية في اعتبارات أولئك الساسة الذين نصبوا أنفسهم حكاما في قضية لا يعلمون من حيثياتها وحقائقها شيئا ، بل لم يبذلوا أى جهد في سماع وجهة النظر الأخرى وهم الذين ينتسبون إلى منظمة تدعي في جملة ادعاءاتها الباطلة وقوفها إلى جانب الشعوب المقهورة والعمل على نشر مبادئ الخير والعدالة ، إلا أن السؤال الذي يطرح نفسه هنا .. ما هو سر هذا الحماس المفرط والتعصب الأعمى للحركة الصهيونية من قبل الحركة العمالية البريطانية ، والاجابة تأتي من بعض الباحثين إنه الولاء المزدوج الذي وجد عند بعض رجال السياسة والفكر الأوربي ، ذلك الولاء الذي نجحت الحركة الصهيونية في استثماره لخدمة قضاياها وتوجيهه وجهة غير إنسانية ، وسوف نتبع — إن شاء الله — في الحلقات القادمة هذا التيار الخطير وتآره مدعمين ذلك ببعض الآثار الفكرية والشواهد التاريخية .

(٢) التغلغل الصهيوني في أوروبا اتجاهاته وآثاره

« لقد أشرنا في المقالة السابقة إلى قضية ما يسمى «بالولاء المزدوج» عند بعض ساسة ومفكري العالم الأوروبي تجاه الحركة الصهيونية هذا الولاء هو القاعدة القوية التي تعتمد عليها هذه الحركة العنصرية في كل سياساتها التعسفية والعنوانية التي تنتهجها ، ولقد حمل أعباء هذا الولاء أول ما حملة نفر من أعضاء الحركات العمالية في العالم الغربي ، يأتي في مقدمتهم شخصيات من الحركة العمالية البريطانية ، ولهذا فإنه ليس من المستغرب أن نجد السفاح الصهيوني «مناحم بيجين» يصور في مذكراته مقدار الثقة التي توليها الحركة الصهيونية العالمية للحركة العمالية البريطانية عندما استطاعت الأخيرة الوصول إلى سدة الحكم بأغلبية ساحقة في انتخابات عام ١٩٤٥ م ، يقول ذلك الأرهابي : «ولهذا هبت عاصفة من الفرح في الأوساط اليهودية عند وصول الأنباء بسقوط تشرشل وايدن في الانتخابات .. ولقد عزا المتفائلون ابتهاجهم وتفاؤلهم إلى الصداقة التقليدية التي تربط الصهيونية العالمية بحزب العمال البريطاني^(١) .

ولقد تسربت جهود الحركة الصهيونية بعد هذه الانتخابات إلى أعماق الحركة العمالية البريطانية ، بل استطاعت أن تحكم

(١) يوميات الأرهاب مناخم بيجين .

ترجمة وتقديم معين أحمد محمد ، ط ٢ ، بيروت ، ١٤٠٣ هـ ، ص ٧٥ .

سيطرتها على لجنة السلطة التنفيذية للحركة نفسها بالعمل على ترشيح أحد المتطرفين في تأييد الصهيونية ليكون رئيساً لهذه اللجنة بين عامي ١٩٤٥/١٩٤٦ م وهو البريفوسور «هارولد لسكي» الذي أعلن بصراحة أنه يحاول تنظيم جبهة معارضة لرئيس الوزراء — آنذاك — «كليمنت اتلي» ووزير خارجيته «ايرنست بيفين» ، وذلك — على حد تعبيره — لخيانتهما للمطالب اليهودية .

ولم يسلم «بيفين» الذي لم يكن بحال من الأحوال عدوا لليهودية أو الصهيونية من هجوم متتابع شنته عليه الحركة الصهيونية حتى بعد وفاته ، ولقد حدث هذا في سبتمبر عام ١٩٧٠ م ، وفي الاحتفال الذي أقامته الجمعية الصهيونية التابعة للحركة العمالية بمناسبة مرور خمسين عاماً على تأسيسها^(١) ، وعلى مسمع من رئيس الحزب «هارولد ويلسون» صاحب الولاء المطلق للدولة العنصرية الصهيونية ، لقد تولى هذا الهجوم على «بيفين» عضو من أعضاء الحركة العمالية يدعى «اين بيكاردو»^(٢) ولم يزد على أن ردد نفس التهمة التي حاول «لسكي» من قبل إلصاقها به «بيفين» ولعله من الطبيعي أن نتساءل إذا لم يكن «بيفين» في حقيقة أمره عدوا للصهيونية أو «اليهودية» فلماذا هذا الهجوم العنيف عليه من الحركة الصهيونية ؟ .

1) THE MIDDLE EAST COVER-UP P, 35

(٢) لا يزال عضواً غامباً في حكومة الظل البريطانية العمالية ، ويقوم دوماً بدوره الصهيوني ، في مجلس العموم البريطاني بالدفاع عن قضايا الصهيونية والنيل من الشعب الفلسطيني .

إن الإجابة يمكن اختصارها في أن هذا الرجل لا يحمل في شخصيته ما يسمى «بازدواجية الولاء» تلك العقيدة التي تسعى الصهيونية في أن تنشئ عليها أولئك الذين يفترض فيهم صنع القرار السياسي والفكري ، ولا تكتفي الصهيونية في أن تصاب هذه الشخصيات المعنية بهذا المرض الخفيف وهو الانشطار في الولاء بين المجتمعات التي تنتمي إليها والحركة الصهيونية ، بل تتطلع وتعمل على أن تكون الأولوية في هذا الولاء من حق الدولة العنصرية الصهيونية ، وذلك بلاء عظيم وشر مخيف .

(٣) التغلغل الصهيوني في أوروبا اتجاهاته وآثاره

« إن المواجهة الحضارية بين الاسلام كونه ديناً أثبت على مر العصور التاريخية عدالته وسماحته في التعامل مع الشعوب والأديان الأخرى ، وبين الحركة الصهيونية التي تستخدم في الظاهر وإخفاء كل الأساليب الملتوية في سبيل فرض تعاليمها العنصرية على نماذج مختلفة من الناس ، لقد استطاعت الصهيونية منذ تأسيسها على يد «تيودور هيرتزل» في عام ١٨٩٧م أن تسخر الكثير من الشخصيات الأوروبية التي كانت خائفة بحكم طبيعتها أو أنه اعتراها شيء من الخور عندما تسلطت عليها القوى الصهيونية نفسها ، فإذا بتلك الشخصيات التي يفترض فيها التبصر والحكمة تحيد عن

الطريق السوي وتحمل مجتمعاتها على الانقياد إلى تلك القوى
 من تعاليم جائرة وأنه من واجبنا نحن المسلمين — أن نعرف
 حق المعرفة ذلك العدو الذي يترصد بنا في كل مسلك أن
 نعرفه ونعرف أولئك الذين يدفعونه من الخلف ويمهدون له الأمام
 ويبصرونه بما لا يعلم من أمورنا ، وإنهم بهذا لأشد ضررا وأنكى
 بلاء ، والشخصية التي نريد أن نحيط بشيء من أبعادها في هذا
 الموضوع ، هي شخصية لعبت دورا هاما إن لم يكن قياديا في
 الانتصار للصهيونية ودولتها بل وضللت عن طريق الصحافة
 والأعلام ملايين من عامة الناس ، ضللتهم عن معرفة ما يجب
 أن يعرفوه عن مأساة الشعب الذي شرد ، وظلم ، ضللتهم هي
 بتلك الهالة الأسطورية التي أحيطت بها من قبل الزعماء
 الصهاينة الذين ربما أصابتهم الدهشة من أن رجلا لا يمت
 إليهم بصلة نسب أو عقيدة هو من أكثر الناس ولاءً للاتجاهات
 المنحرفة التي يدعون لها ، ولا يكفيه أن يعلن ذلك في الولاء في
 كل مناسبة بل هو يعمل بكل جهوده على أن يحمل عليه بني
 قومه لقد فعل ذلك الزعيم العمالي البريطاني «هارلود ويلسون»
 منذ أن استطاع أن يقود حزبه في انتخابات عام ١٩٦٤م
 ليشكل أول حكومة عمالية بعد الحرب العالمية الثانية لقد أحاط
 ويلسون نفسه منذ البداية بمجموعة من اليهود الصهاينة .. كان
 منهم الوزراء والمستشارون والناشرون والعاملون في ميدان
 الصحافة إضافة إلى مجموعة أخرى دعاها بالأصدقاء الخالص
 ولم يأت عام ١٩٧٤م إلا وغالبية عظمى من اليهود ذوي
 الاتجاهات الصهيونية تتمتع بتمثيل عمالي لقطاعات كبيرة من

الشعب البريطاني وعندما زار «ويلسون» القدس المحتلة في ٢٧ ديسمبر من عام ١٩٧٢م وكان يومها زعيما للحزب المعارض تحدث منددا بأتييد الحكومة البريطانية للقرار الجماعي الذي اتخذته هيئة الأمم المتحدة في الثامن من ديسمبر من العام نفسه والذي دعا الصهيونية إلى الالتزام بمبدأ عدم ضم الأراضي المحتلة بالقوة وإن احترام حقوق الفلسطينيين عامل هام في قيام سلام عادل في الشرق الأوسط وطلب منها الكف عن الأساليب الرامية إلى تغيير البناء الديموغرافي والملاح الطبيعية للأراضي العربية المحتلة .. ولقد كانت لـ ويلسون هذا مواقف أخرى أثبتت فيها مناصرته للصهيونية دون منطق أو مناقشة متناسيا أن المنبر العمالي الذي اعتلاه يؤكد بالقول فقط وقوفه في وجه الحركات العنصرية التي تظلم الشعوب وتسلبهم حقوقهم وهل من حركة في العالم تتمثل فيها الخصائص العنصرية مثل تمثلها في الصهيونية ؟ إنه موقف شاذ وغريب ولكن هناك مواقف أكثر شذوذا وأعظم غرابة سوف نتبعها في هذه الدراسة — والله ولي التوفيق .

(١) من ملامح التأثير الصهيوني في الفكر الأوروبي

« لكن تمكنت الصهيونية في العصر الحديث من تنفيذ بعض مبادئها الفاشية في التكوين بالشعب الفلسطيني المسلم الذي صادرت أرضه وسلبت حقوقه ، وزجت بشبابه في

السجون ، وتعقبت أنصاره في كل أنحاء العالم لثقتلهم حيث تجدهم فإنها لم تفعل ذلك إلا لأنها تعلم علما لا يساوره شك في أنها لن تتمكن يوما من مسح الشخصية العربية والاسلامية ، أو إحكام السيطرة عليها فكريا ونفسيا .

* إلا أنها تستطيع التسلل إلى بعض المجتمعات الأوروبية فتتخير صفوفها ثم لا تلبث أن تتعهد هذه الصفوة بالرعاية وتبث فيها ما تعتقده من مبادئ وأنها لتختار وسائل جذابة في عرض تلك المبادئ ، فهي تعرف أن العقلية الأوروبية مأخوذة بما يسمى — افتراء — بالعدالة والمساواة في المجتمع ، إذن فلترسخ مبادئها عن طريق تلك المفاهيم لا ضير عليها من بعد أن تكون الحقيقة نقيض ما حاولت عرضه أو الدعوة إليه .

* ولقد كان لوجود اليهود داخل المجتمعات الأوروبية وتمتعهم بقدر كبير من النفوذ المالي والاجتماعي دوره في بث المبادئ الصهيونية بين كثير من أفراد المؤسسات السياسية والفكرية والأدبية المختلفة ، والذين حرصت الصهيونية على ضمهم لحظيرتها الفكرية الموبوءة فمنحتهم عضوية دائمة في مؤسساتها فحققت لهم ما يصبون إليه من مكانة وشهرة ، ولقد كان ذلك وحدة كafia في أن تتمتع الشخصية الصهيونية في الفكر والأدب الأوروبي الحديث بصورة أسطورية عجيبة تناقض تلك الصورة القديمة التي حاولت بعض الكتابات الأدبية إبراز مظاهرها السيئة من جشع ونحل كشخصية «شيلوك» في المسرحية المعروفة «تاجر البندقية»^(١) للكاتب الانجليزي «وليم

1) THE MERCHANT OF VENICE
EDITED BY JOHN RUSSELL Great Britain 1984

شكسبير» ١٥٦٤ - ١٦١٦ م .

« وهناك مجال فكري آخر يستطيع الباحث أن يدرك منه مدى الصلة الوثيقة بين بعض الشخصيات الأوروبية البارزة والفكر الصهيوني ، بل ولا يعدم منه الشواهد على تواطؤ هذه الشخصيات — نفسها — مع الحركة الصهيونية في تحقيق مآربها الاستعمارية ، وذلك المجال هو ما يعرف «بالمذكرات الخاصة» التي يدون فيها أصحابها بكل تفصيل ما يجري في حياتهم الخاصة والرسمية من أحداث ، وما يعتقدونه من رأى ، وما يضطلعون به من دور .

وسوف نشير في الفصل التالي إلى بعض الأمثلة من هذه المذكرات ، وهدفنا هو الكشف عن حقيقة التوجه الصهيوني في عداوته للأمة العربية والإسلامية ، وتعرية أنصاره الذين كثيرا ما برزوا لنا في دور الصديق أو الناصح وظلوا هناك في الخفاء ينشدون تراتيل النصر لأبناء صهيون .

(٢) من ملامح التأثير الصهيوني في الفكر الأوروبي

« يعتبر المفكر أو الزعيم الأوروبي أن كتابة المذكرات اليومية واجب وطني يجب أن ينهض به ونشاط ثقافي له قراؤه الذين يدرسون من خلاله تاريخ أمتهم في حقبة زمنية معينة ، كما يعكس هذا الفن الأدبي قدرة الكاتب على تحليل الأحداث الهامة التي عايشها أو شارك في صنع قرارها بحكم مسئولية

أنيطت به ، أو دور اجتماعي تطوع لأدائه ، وربما دعى بعض هؤلاء الرواد من يثقون فيه من كتاب أو محررين فزودهم بالعلومات والوثائق وعهدوا إليهم بكتابة أدق التفاصيل عن حياتهم العلمية والوظيفية ، وما ارتبط بهذه الحياة من تجارب شخصية ربما تأرجحت بين القوة والضعف ، والنجاح والفشل . ومن أهم المذكرات الشخصية التي نستطيع أن نتبين من خلال جزئياتها مدى تأثير بعض المفكرين والكتاب الأوروبيين بالفكر الصهيوني وحرصهم على الدفاع عن مؤسساته ودولته العنصرية ، هي مذكرات الكاتب ، والشاعر ، والمنظر العمالي البريطاني «ريتشارد كروس مان» ١٩٠٧ — ١٩٧٤م الذي تخرج في الكلية الجديدة بجامعة اكسفورد ، ثم أصبح واحدا من أشهر المحاضرين فيها ، وكان موضوع محاضراته هو «ألمانيا والخطر النازي» مما أعطاه الفرصة ليصبح عميدا للكلية التي تخرج فيها وفي عام ١٩٤٥م انتقل إلى عالم الصحافة ليصبح محررا في مجلة «رجل الدولة الجديد» إلا أن فوز حزب العمال البريطاني في انتخابات ١٩٦٤م هيا له الفرصة ليصبح أحد أعضاء هذه الحكومة التي استمرت إلى نهاية عام ١٩٧٠م وعاد «كروس مان» في عام ١٩٧٢ ليتولى رئاسة تحرير المجلة التي كان أحد أفراد تحريرها من قبل لمدة تقرب عقدين من الزمن .

لقد اقترن «كروس مان» في مطلع حياته من امرأة يهودية وربما كان لهذا الاقتران أثره البالغ في الاتجاه الصهيوني الذي التزم به ، فلقد اعترف في أواخر حياته «أن أعظم عمل قدمه

خلال حياته العملية هو توجهه الصادق لخدمة الصهيونية»^(١)
كما أشار في ثانيا مذكراته أنه كان يحرص على حضور
اجتماعات الحركة الصهيونية وأن زملاء له من الحركة العمالية
كانوا يشاطرونه هذا الحضور ، ويصف لنا — أيضا — كيف
أنهم كانوا يتسابقون إلى إلقاء الخطب في هذه الاجتماعات ،
وربما أدى بهم هذا التسابق إلى التفاخر بالمستوى الذي
استطاع كل فرد منهم الوصول إليه في تعصبه للحركة^(٢).

ويشير كروس مان إلى موقفه الصريح من حرب ١٩٦٧م
العربية — الاسرائيلية ولا يرى داعيا لأن يخفي شعوره المناصر
للدولة العنصرية الصهيونية باستقباله لبعض ممثليها الرسميين
وفرحته بلقائهم في تلك الظروف الحرجة التي أحاطت بالحرب
ونتائجها ، وتكفي هذه الناحية الأخيرة للتدليل على الفكر
الأهوج الذي كان يحمله هذا الرجل ، فولاؤه للصهيونية لم
يحملة فقط على إغفال وإلغاء وجهة النظر الأخرى في هذا
الصراع ولكنه انحرف به إلى المسار الذي يفقد مع الشخص
ولاءه لمجتمعه وحضارته ، ليصبح واحدا من أولئك الذين تفخر
الصهيونية بأنها سلبتهم عقولهم وأماتت ضمائرهم .

DIVID CHILDS (١)

Britain Since 1945,

LONDON, 1984, P. 161

• THE CROSS MAN DIARIES (٢)

LONDON, 1981, P. 353

(٣) من ملامح التأثير الصهيوني في الفكر الأوروبي

• يتسابق اليوم زعماء ومفكرو العالم الأوروبي على اختلاف ميولهم واتجاهاتهم في التعبير عن الولاء للحركة الصهيونية ومن أمثلة ذلك التسابق حديثهم المزعوم عن الاضطهاد الذي يتعرض له اليهود في أنحاء مختلفة من العالم ولربما تضمنت أوراق العمل المشتركة بين زعماء بعض الدول الأوروبية ونظرائهم من الدول الأخرى التأكيد على حق الهجرة لتلك الأقليات اليهودية إلى ما يسمونه افتراء بأرض الميعاد في الوقت الذي يتمتع فيه هؤلاء اليهود بامتيازات اقتصادية واجتماعية في معظم الدول التي يعيشون فيها لا يماثلهم فيها حتى أولئك الذين يعتبرون أنفسهم المواطنين الأصليين لتلك البلاد .

• إن هذا التسابق والدفاع عن الكيان الصهيوني له جذوره التاريخية والفكرية في المجتمعات الأوروبية وهو تيار مستمر ومتدفق منذ أن انبثقت الحركة الصهيونية إلى الوجود ونالت من الدعم الأوروبي ما لم تنله أى حركة أخرى في تاريخ الحضارة الانسانية على الاطلاق وأن الدارس لتاريخ الفكر الأوروبي ليصاب بحيرة أمل عندما يتمتع في بواعث تلك المواقف التي نهض فيها زعماء أوروبا أو مفكروها للدفاع عن الكيان الصهيوني الغاشم أو تحليل تلك الكتابات التي تكشف عن مدى إعجابهم المفرط ببعض الزعماء الصهاينة الذين كانوا يستغلون المجتمعات الأوروبية في تحقيق طموحاتهم السياسية

والاجتماعية بينما تنطوي قلوبهم على حقد دفين لهذه المجتمعات وشعوبها .

« ولقد استشهدنا في الحلقة السابقة على مدى تأثير الفكر الصهيوني على بعض المفكرين الأوروبيين ومدى تعصب هؤلاء المفكرين لهذا الفكر وتحاملهم على الفكر الاسلامي والعربي استشهدنا على ذلك بالكاتب ريتشارد كروس مان ١٩٠٧ — ١٩٧٤م والآن نأتي على زميل آخر له هو المفكر والمنظر العمالي مايكل فووت ١٩١٣ الذي درس الفلسفة والاقتصاد والسياسة في جامعة اكسفورد البريطانية ونال بعد ذلك مكانة مرموقة في الصحافة الانجليزية حيث أصبح في عام ١٩٤٣م رئيسا لتحرير صحيفة «ستاندرد المسائية» ثم انتقل إلى صحيفة «تريبيون» إلا أن طموحات «فووت» لم تقف به عند عالم الصحافة ولكن حملته في عام ١٩٤٥م إلى مجلس العموم البريطاني ليكون ممثلا عماليا عن منطقة «ديفين بورت»^(١) وبعد سلسلة من المناصب الهامة في هذا الحزب شغل فووت منصب نائب رئيس الحزب ثم رئيسا للحزب في عام ١٩٨٠م حتى استقالته في عام ١٩٨٣م بعد هزيمة الحزب في الانتخابات العامة .

« لقد عرف فووت بين زملائه بالقدرة على الحديث المؤثر في تلك الاجتماعات التي يقوم فيها خطيبا بحكم عمله الرسمي في حزب العمال حتى وصفه البعض بأنه كان أحد

1) MICHAEL FOOT, : ANOTHER HEART AND OTHER PULSES, (١)
LONDON 1984.

الذين تمكنوا من السيطرة على اللغة الانجليزية التي يصفها أهلها بأنها لغة غريبة ولقد استغل فووت هذه المقدرة فسخرها في مطلع حياته للدفاع عن الارهابيين اليهود الذين كانوا يرتبطون بمنظمة «الهاغاناه»^(١) وهي منظمة سرية عسكرية ولقد ارتكبت هذه المنظمة أعمالا إرهابية في فلسطين المختلفة في عهد الانتداب البريطاني مما دفع بالحكومة البريطانية لاعتقال بعض أعضاء المنظمة في عام ١٩٤٦ م .

« لقد سجل فووت على نفسه موقفا سلبيا يتنافى مع أبسط القواعد المنطقية عندما دافع عن أعضاء هذه الوكالة اليهودية الإرهابية فدعاهم بالرفقاء الذين كان يرحب بهم حزب العمال عند حضورهم لاجتماعاته السنوية كما طالب الحكومة بإطلاق سراحهم دون مناقشة أو محاكمة .

(٤) من ملامح التأثير الصهيوني في الفكر الأوروبي

« لقد كشفت أيضا بعض مؤلفات الكاتب «مايكل فووت» عن ميوله الصهيونية الحقيقية فلقد تحدث في كتابه (ديون التكريم)^(٢) عن شخصية الكاتب الروائي والزعيم اليهودي «ينجمين دي زرايلي» ١٨٠٤ — ١٨٨١ م الذي اعتبره الدارسون مبشرا بالتعاليم الصهيونية منذ أن ظهرت روايته

1) BRITAIN SINCE 1945, P. 49

(١)

2) MICHAEL FOOT: DEPTS OF HONOUR LONDON, 1980.

(٢)

المعروفة «الرؤى» عام ١٨٣٣م^(١) أى قبل حوالي خمسين عاما من ظهور الصهيونية كحركة سياسية .

« يحاول «فوت» في مقالته التي ضمنها كتابه المذكور عن حياة «دي زرائيلي» والتي اختار لها عنوانا مثيرا هو (المحافظ الطيب)^(٢) والمحافظ هنا نسبة إلى حزب المحافظين ، يحاول أن يجعل منه شخصية أسطورية تتسم بالصفات المثالية وتعتق مبدأ التسامح الديني إلا أنه في المقالة نفسها يعرج على تمسك هذه الشخصية بتقاليدها اليهودية في كثير من القضايا ويخص منها المظهر واللباس وهي أمور يوليها الصهاينة من اليهود كثيرا من الاهتمام ولا يفرطون في شيء منها وهذا التمسك الذي ربما رأى الكاتب فوت فيه جانبا مضيئا من جوانب هذه الشخصية ينقض ما يحاول الكاتب نفسه وغيره من الكتاب والمفكرين من بني جنسه من التأكيد عليه — زورا وبهتانا — وهو أن أولئك اليهود الذين تسنموا أعلى المراكز في المجتمعات الأوروبية كانوا على قدر كبير من التسامح وسعة الأفق والابتعاد عن العنصرية وهي دعوى لا تثبت أمام حقائق الماضي والحاضر معا التي تبرهن على أن ولاءهم ينصرف دائما على عقيدتهم الصهيونية التي تحرم عليهم التمثل بتلك الصفات التي يحاول الآخرون — نفاقا — أن يخصصوها بها دون غيرهم من شعوب الأرض وتلك مأساة من مآسي الفكر الأوروبي جديرة بالدراسة والتحليل .

HANI AL-RAHEB, THE ZIONIST CHARACTER IN ENGLISH (١)
NOVEL LONDON, 1980, P, 39
THE GOOD TORY. (٢)

من وسائل الحركة العنصرية الصهيونية

«تتعدد الوسائل والطرق التي تحارب بها الحركة الصهيونية الاسلام وأهله وهي لم تكتف — في الوقت نفسه — بمواجهة العالم كله بهذه الوسائل الدنيئة التي تستخدمها وتلك الطرق غير الإنسانية التي تسلكها ، بل إنها تحاول أن تضفي طابع الطهر والسلام على ما تقوم به من جرائم ، وتعطيه صفة الشرعية التي يجب ألا تقهر أو تطاول ، انطلاقاً من أن أى نقد يوجه للحركة الصهيونية هو مما يمكن إدراجه فيما يسمى «بعداء السامية» ويمكن أن يؤدي بصاحبه إلى المحاكمة القضائية كما حدث للعالم المسلم الفرنسي «رجاء جارودي» عندما أصدر كتابه «ملف إسرائيل» فقد تعرض للمحاكمة والتهديد والقتل ، ولقد تسللت الصهيونية بهذا السلام المخيف «عداء السامية» إلى أخطر سلاح في هذا العصر وهو الاعلام فتمكنت من السيطرة على مؤسساته وقنواته .. وهذا بدوره أدى إلى الخداع الانسان الأوروبي الذي يتلقى معلوماته وثقافته عن طريق هذه المؤسسات ، إلى الخداعه بتلك الصورة الزاهية التي رسمت أبعادها عن الصهيونية ودولتها ، وما فتئت تكرر له القول في خبث ودهاء إن هدفها الأساسي هو تحويل الصحراء الجرداء إلى جنات عدن التي سوف ينعم بها كل فرد بغض النظر عن دينه وعرقه وإن هذا التحويل الاقتصادي يصاحبه تحويل آخر في تثقيف شعب هذه الأرض والانطلاق به إلى عوالم الحرية الفكرية ، وهي أباطيل بدأت تتكشف لكل أولئك الذين لم تنطل عليهم الدعاوي الكاذبة واعتمدوا على تجاربهم الشخصية

في الوصول إلى الحقيقة عن وضع الشعب الفلسطيني المكافح الذي يحرم من حقوقه في بناء المدارس والمستشفيات .. بل وتصادر ممتلكاته ، ويمنع من الحصول على الأشياء اللازمة لحياته ، هذا قليل من كثير عن معاناة هذا الشعب المسلم والعربي ، والذي استطاع أن يتحسسه أحد أعضاء البرلمان البريطاني ، كلير شورت وأشير إليه في مقال مقتضب في صحيفة «الجارديان» في عدده الصادر في اليوم السادس من شهر مارس ١٩٨٦ م .

لقد شُرِد جزء كبير من هذا الشعب المناضل من الأرض التي سكنتها أجيال متلاحقة منه على مدى عشرات القرون ، ثم لا يسمح له بالعودة إليها ، ولقد أعلنت الصهيونية عن فشلها الذريع في تغيير هوية الشعب الفلسطيني الذي يعيش بعزة وكرامة فوق أرضه المحتلة لقد ظنت الصهيونية أن ما تسميه بعملية تحديث حياة الفلسطينيين سوف يدفع بولائهم لذلك الكيان غير الإنساني الغاشم ، فإذا بها تجد أن ذلك الولاء لا يذهب إلا للأرض التي أحبوها والتراث العربي الذي آمنوا به واعتنقوا مبادئه ، لقد أصابها اليأس القاتل عندما تكشف لها أن الخطر الحقيقي على كيانها المتداعي يكمن في عقول أولئك المثقفين من الشباب الفلسطيني الذين يتعلمون اللغة العبرية ليستخدموها سلاحاً في نضالهم الطويل ضد وجودها غير الشرعي الذي تحاول أن تحميه من السقوط تلك القوى التي ارتضت لنفسها أن تكون في موضع العبد الذليل ، لقد جاء التصريح عن هذه الحقائق المرة والتي تحاول الصهيونية إخفاءها عن مسمع العالم

الذي خدعت بعض دوله بأكاذيبها ، وصفقت أحيانا لبطشها ، جاء ذلك التصريح على لسان الحاخام «الصهيوني كاهانا» والذي يؤمن بأن الدولة الصهيونية ما هي إلا دولة عنصرية ولهذا فهو يدعو لطرد السكان الأصليين من العرب أينما وجدوا داخل الأراضي المحتلة ولقد أعلن أن دعوته هذه ما هي إلا نتيجة لحقيقة مؤلمة في نظره — وهي «إنك لا تستطيع شراء العرب وهذا فقط في حد ذاته يدعوك أن تحترمهم» بل ذهب إلى القول — كما نقلته عنه المجلة القومية البريطانية في عددها السادس والثلاثين فبراير ١٩٨٦م — «لو فكر أحد في أنه سوف يتمكن من شراء الكبراء القومي لأولئك الذين نسبهم — غير المتعلمين — من العرب عن طريق تحديث حياتهم ، فإن ذلك الشخص الذي عرض له مثل هذا التفكير يجد نفسه في وضع سيء وبائس .

إن إعلان الصهيونية العنصرية عن فشلها الذريع في تغيير حقيقة الشعب الذي يؤمن بعدالة قضيته .. ولم يسمح لأحد أن يطال كرامته ، هو الدليل الأكيد علي أن القضية تعيش في قلوب أبنائها حية نضرة ترتوي من منابع الإيمان الخالد ، وأن أبناء القضية والأرض هم أفراد أمة الاسلام والعروبة التي أمرها دينها الخفيف بأن تنبذ الظلم ولا تستسلم للعدوان .

النظامان العنصريان والغرب

« يتعامل العالم الغربي ممثلا في مؤسساته السياسية والاعلامية والاجتماعية مع النظامين العنصريين في جنوب أفريقيا

وإسرائيل ، بنظرة يمكن وصفها بالازدوجية ومقياس يتناقض مع أحكام المنطق العلمي ، فبينما يقوم بتوجيه النقد في كثير من المناسبات للممارسات العنصرية التي تقوم بها حكومة الأقلية البيضاء في جنوب أفريقيا نراه يحجم عن أى خطوة يمكن تفسيرها بأنها إدانة لما تقوم به السلطات الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني ، لأن الغرب دأب — من منطلق ديني — على العمل على تثبيت نظرية وهمية عن الشعب اليهودي ، وهي أنه : شعب مبرأ من الخطأ وإن ذلك ينسحب على دولته التي ظل العالم الغربي يتحدث عنها بمثابة رومانسية وهي مثالية بعيدة عن كل موازين الحق والحقيقة ، وحتى ندلل على هذه الازدوجية الغربية في التعامل مع هذين النظامين العنصريين ، يمكننا أن نوجز هنا أوجه الشبه بينهما :

« كلا النظامين يعامل هيئة الأمم المتحدة بغطرسة ، وعنجهية ، وينتهك دوما دستورها ولا يحترم قراراتها .
« كل منهما يعمل على إظهار نفسه للدول الغربية بأنه يعمل على الحد من انتشار الفكر الشيوعي في منطقته ، بينما هو في واقع الأمر يبارك هذه الأيديولوجية في الداخل والخارج .
« يمثل نظام «بريتوريا» والنظام «الاسرائيلي» الدور الاستعماري الذي يتحكم في مصير شعوب مناطق تمكن من احتلالها عن طريق الاغتصاب والقوة .
« كلاهما لا يملك أى حق قانوني أو معنوي في المناطق التي احتلها اغتصابا .

« كلاهما يستعمل القوة العسكرية الوحشية عند تعامله مع

شعوب هذه المناطق المحتلة .

* بينما تقوم سلطات جنوب أفريقيا بتوطین السكان الأفارقة — في مناطق خاصة دون أن تعمل على إخراجهم من وطنهم ، تقوم السلطات الصهيونية بترحيل السكان غير اليهود من منازلهم وإبعادهم عن وطنهم .

* تنفرد الدولة الصهيونية بمنهجها العنصري الذي لا يشابهها فيه أحد ، وهو أن غير اليهودي لا يحق له سكني — فلسطين — حتى ولو كان ذلك الشخص مولودا على أرضها وعاشت أسرته — من قبل — فيها لعدة قرون ، مع أن اليهود بمختلف اتجاهاتهم لم يصلوا إلى قرار يحدد المقصود من كلمة يهودي .

* يدافع الغرب عن الدولتين العنصريتين بأنهما استطاعتا أن تطورا الجوانب الاقتصادية وهو وقوعهما بين دول غير صديقة تضمّر العداء لهما والغرب ينظر — فقط — إلى هذه الناحية متغافلا عن الجوانب الأساسية وأهم هذه الجوانب أن قيامهما في دولتين هو قيام غير شرعي لا تقره الأعراف والقوانين الدولية التي تدعو الحكومات الغربية إلى المحافظة عليها وحمايتها من كل من يحاول الخروج عليها وهو منطق يبرز — أيضا — تلك الازدواجية في السياسة الغربية عن تعاملها مع هاتين الدولتين العنصريتين بالقياس إلى التعامل مع الدول الإسلامية أو الأفريقية فهؤلاء الذين ينتمون إلى ما أطلق عليه في مصطلحاتهم السياسية — بالعالم الثالث — هم المصدر الوحيد للمتاعب والقلق ، ولهذا نجدهم هدفا لاتهامات الاعلام الغربي بقضية

الارهاب ، أو انتهاك الأعراف ، وستظل هذه النظرة سارية مادام أن الغرب — لم يحاول ولو لمرة واحدة — أن يتخلص من نظرية السيطرة والفوقية التي هي العامل الحقيقي وراء المتاعب السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي يعاني منها هذا العالم الذي لن يصلحه إلا السلام المنبثق عن عدالة وحرية حقيقتين .

بين الانتقام من النازية والانتصار للصهيونية

« لقد أشرنا في المقالات السابقة من هذه الدراسة أن الحركة الصهيونية العالمية لا تترك وسيلة من الوسائل التي من شأنها أن تسير لها عملية السيطرة على العقلية الأوروبية إلا واستغلتها شر استغلال ، وأنه لتأخذك الحيرة وأنت تقرأ ما تحاول القوى الصهيونية — أخيرا — أن تثبت به من قضايا في سبيل التستر على تلك الجرائم التي ترتكبها ليس فقط ضد الشعب الفلسطيني العربي المسلم ولكنها شملت أيضا أولئك الأقوام الذين لم يناصبهم الاسلام العداء يوما بسبب انتائمهم إلى عقيدة أخرى ، إلا أن العداء والتنكيل جاءهم من أولئك الذين يطلقون على أنفسهم شعب الله المختار — زورا ومهتاناً — .

إن القضية التي يثيرها أنصار الصهيونية في الصحافة الأوروبية ويتناولونها بالدراسة والتحليل تعمدنا منهم في إثارة الرعب ونشر

الفتن في قضية التكتيل النازي لليهود ، ومدى تواطؤ بعض الشعوب الأوروبية في التستر على نفر من أولئك الذين اشتركوا بطريق واخر في قتل اليهود وتعذيبهم ، وتدعي الصهيونية في جملة ادعاءاتها أن بعضا من هؤلاء المتهمين استقروا منذ حوالي أربعين عاما في البلاد التي هاجروا إليها ، والصهيونية لا تكتفي بإثارة هذه المشكلة عن طريق أنصارها في الصحافة والاعلام ولكنها — في الوقت نفسه — تبعث ممثلين لها يطوفون هذه البلاد التي يقرنون مواقفها — بطريق غير مباشر — بمواقف الحركة النازية ، ولقد كونت الحركة الصهيونية لتتبع هذه القضية ما أسمته بـ «المركز الأمريكي لصيادي النازية» ولقد تمكن هذا المركز الصهيوني من الاطلاع على سجلات الأمم المتحدة وعلى كثير من الوثائق التي تحتفظ بها الحكومات الأوروبية وكان من بينها وثائق لم تمض عليها المدة القانونية لنشر محتوياتها ، بل إنها هددت في أنه في حالة عدم قبول بعض هذه الدول بمبدأ التعاون معها في الكشف عن أولئك الذين وصفتهم بأعداء السامية وتمكينها من القبض عليهم ومحاكمتهم فإنها سوف تدفع بأنصارها في بعض البرلمانات الأوروبية إلى استخدام امتيازاتهم البرلمانية في تسمية هؤلاء الأشخاص^(١) إننا لا نريد أن نناقش هنا قضية التعذيب النازي لليهود ، والتي بالغوا — أنفسهم — في وصفها ، ورسموا حولها صورا مضللة ، بل وجعلوا من ذلك الوصف وتلك الصورة رمزا فنيا في عالم السينما

(١) انظر مقالة «سيمون جنكنز» في صحيفة التايمز اللندنية الأسبوعية الأحد

١ مارس ١٩٨٧ م ، ص ٢٥ .

واسطورة أدبية في الكتابة الشعرية والروائية ، ولكن الذي يحسن بنا أن نلتفت إليه هو مدى حرص الصهيونية في تعقب أولئك الذين أبدوا أو يبدون عداً لتعاليمها الجائرة ، ثم قدرتها على استعمال الوسائل غير القانونية في سبيل دعم مواقفها الفكرية في المجتمعات الأخرى ، ولعل الأعلام العربي والإسلامي يتمكن من إيجاد خطة شاملة تهدف إلى توعية شعوبنا بحقيقة ما ترمي إليه المخططات الصهيونية ، ثم فتح قنوات للحوار والمناقشة مع الشعوب الأخرى عن الخطر الصهيوني الذي يريد أن يكتسح كل شعوب هذه الأرض في سبيل أن تكون له السيطرة والمنعة إنه الخطر الذي فاق بمساويه الظاهرة والخفية ذلك الخطر النازي الذي لا تفتأ الصهيونية في هذه الأيام بوصفه بكل ما هو سيء^(١) . ولعلها نسيت أن الأسوء منه هو ما تبثه من رعب وتدعو إليه من باطل .

مواقف للانجليز وأخرى لليهود

• تتعدد الوسائل التي يستخدمها اللوبي الصهيوني في العالم الغربي لقلب الموازين لصالحه عندما يستشعر خطراً على كيان الدولة الصهيونية ، حتى لو كان ذلك الخطر لا يتعدى مجرد التصريح الكلامي غير المصحوب بقرار سياسي يدعمه أو يجعله موضع التنفيذ ، ومن ضمن وسائله في بريطانيا مثلاً .. اتهام موظفي وزارة خارجيتهم بأنهم «ARABISTS» أى

(١) انظر مقالة «سيمون فريمان» في نفس الصحيفة في عددها الصادر في

٢٢ فبراير ١٩٨٧ م ، ص ٢٦ .

«مستعربون» وهي نسبة إلى مدرسة اللغة العربية التي أنشأتها بريطانيا في عام ١٩٤١م في مدينة القدس لتدريس بعض الدبلوماسيين مواد اللغة والثقافة العربية وقد أنشأ الانجليز هذه المدرسة قبل الحرب العالمية الثانية لشعورهم بالحاجة إلى تحدث اللغة العربية ، إضافة إلى أهداف أخرى كانت تملئها النظرة الاستعمارية — آنذاك — إلا أن أحداث تفجير فندق الملك داود في عام ١٩٤٦ على أيدي عصابة الأرجون الصهيونية التي كان من زعمائها الارهابيان «بيجين وشامير» دفعت الحكومة البريطانية لنقل المدرسة مؤقتا إلى الأردن ، ثم استقرت أخيرا في عام ١٩٤٧م في منطقة «شيملان» في لبنان .. واستمرت كذلك حتى أغلقها في عام ١٩٧٦ بسبب المتاعب التي واجهها بعض المنتسبين إلى المدرسة وخصوصا أثناء حرب حزيران في عام ١٩٦٧م عندما كانت الحكومة العمالية البريطانية بزعمامة «هارولد ويلسون» في موقف انحيازي كامل للدولة الصهيونية ، وعندما فاز حزب المحافظين في عام ١٩٧٠م بقيادة «ادوارد هيث» أعلن وزير خارجيته «السير اليس دوقلس هوم» برنامج حكومته حيال قضية الشرق الأوسط ، وهو برنامج يؤكد على الحقوق الفلسطينية في أى تسوية سلمية تشهدها المنطقة ، ذلك البرنامج وجد فيه المتعاطفون مع الصهيونية خروجاً على السياسة التقليدية البريطانية التي شهدتها فترة الستينات الميلادية تحت تأثيرات «ويلسون» ومستشاريه من اليهود أو من الانجليز ذوى النزعة الصهيونية .

ولقد كانت شكوك هؤلاء المتعاطفين في محلها ، فعند قيام

حرب أكتوبر واتحاد الأمة العربية في مواجهة اسرائيل رفضت حكومة «هيث» امداد اسرائيل بالسلاح كما رفضت السماح للطائرات الأمريكية بالتزود من الوقود في أراضيها في حالة اضطرارها للهبوط في المطارات البريطانية وهو موقف استقلالي يعد من حسنات ذلك الزعيم البريطاني القوي الذي لم يمهله اليهود طويلا ، فتألبوا ضده وأسقطوا حكومته في عام ١٩٧٤م ليشكل «ويلسون» من جديد حكومته العمالية الثالثة .

«وعندما جاء المحافظون إلى الحكم في عام ١٩٧٩م كان من ضمن وزراء تلك الحكومة اللورد «بيتير كارنجتون» والذي كان من قبل وزيرا للدفاع في حكومة «هيث» السابقة وأحس اليهود بتوجه «كارنجتون» في أقواله لصالح الفلسطينيين فلم يمهله هو الآخر ، لقد دبوا تورط بريطانيا في حرب خطيرة مع الأرجنتين واستقال «كارنجتون» في عام ١٩٨٢م بسبب أزمة تلك الحرب ليخلفه زعيم مجلس العموم فرانسيس بيم ، وكانت غلظة هذا الأخير إنه قال «لا» للغزو الاسرائيلي للبنان واليهود يريدون — دوما — من العالم الغربي «نعم» ولم يعمر «بیم» في منصب وزير الخارجية طويلا ففي أول تشكيل وزارى بعد فوز حزب المحافظين للمرة الثانية في عام ١٩٨٣م تم استبداله بـ «السير جيفري هاو» وقد حاولت اسرائيل للمضغط على «هاو» ليرفع حظر بيع السلاح لاسرائيل والذي فرضته بريطانيا عليها أثناء غزو لبنان ، ولكنها لم تفلح في ذلك على الرغم من العلاقات الودية التي تربط الحكومة الحالية ببعض زعماء حزب العمل الاسرائيلي .

« وفي الزيارة الأخيرة التي قام بها «ديفيد ميللر» الوزير بوزارة الخارجية البريطانية ، إلى الأراضي العربية المحتلة ، وخصوصا إلى مخيمات اللاجئين الفلسطينيين ، حيث شاهد بنفسه حقيقة الأوضاع السيئة التي يعيشها هؤلاء اللاجئين لأكثر من عشرين عاما وكانت لحظة من اللحظات التي لم يتمالك الوزير فيها نفسه لقد أنساه الشعور الانساني المتجرد كل تحفظ دبلوماسي عليه تاريخ العلاقة بين بريطانيا ودولة الكيان الصهيوني ، فذهب يصف السياسة الاسرائيلية في غزة والضفة الغربية بأنها غير إنسانية وتصيب بالاحباط ، وأنها سوف تتسبب في وحشية أكثر وسوف تقود إلى كثير من المشكلات المستعصية في المستقبل .

« لقد تكلم الرجل الانجليزي وهم يتطلبون في هذه المواقف ألا يتكلم الشخص بالعاطفة الانسانية ، ولكن بالمنطق الصهيوني الذي لا يعترف إلا بالقوة الوحشية يريدون منه أن يستحسن قتل النساء والشيوخ وسجن الأطفال لجرمة حمل الحجارة يريدون منه أن يهتهم على مدى قدرتهم في تطبيق الأحكام العسكرية والقوانين العنصرية ، في أرض لا يملكون فيها أى حق شرعي أو معنوي وضد شعب لا يدين لهم بطاعة أو ولاء ، فكان هجومهم على «ميللر» عنيفا ، لقد وصفه «رايين» وزير الدفاع الاسرائيلي بأنه غر صغير يحسن كثرة الكلام أما رئيس الدولة «تشم هيرزوج» الايرلندي اليهودي الذي عاشت أسرته في الأراضي البريطانية ، فاكتمب بذلك أحقية التدريب في الجيش البريطاني ، ثم أعلن انسلاخه وتنكره

فلم يسلم «ميللر» أيضا من هجومه ، وفي ذلك دلالة كبيرة على مدى تنكر اليهود للذين يحسنون إليهم حتى حفل الغداء الذي كان مقررا أن يقيمه له بعض أعضاء الحكومة ألغوه لأن نفوسهم لن تطيب من الحقد الذي يملؤها ، والغطرسة التي تتظاهر بها ولم يمنع هذا كله «ميللر» من أن يقول «إن الاسرائيليين دوما ينبذون كل من يحاول رفع صوته ولو قليلا» .

« لم يبد «ميللر» ندما على أقواله ، بل وجد تشجيعا وتجاوبا من مجلس العموم البريطاني عندما تحدث بكل صراحة عن أحداث زيارته ولكن الصحف ذات الاتجاه الصهيوني عادت لتصفه بأنه «مستعرب» وإن ذلك سوف يكلفه كثيرا ولعلهم يعنون أن الشخصية التي يتوقع لها أن تشغل منصب وزير الخارجية البريطانية بعد أمد ليس بعيد سوف تأخذ «ميللر» بشدة اليهود الذين يعيشون في بلاد الغرب ولكنهم يدينون بالولاء للكيان الصهيوني ، انتظروا قليلا فإنهم يتحدثون عن وزير خارجية جديد يهودي الأصل والنزعة .

النجوم اليهودية الصاعدة في السياسة الأوروبية

« تفتقر صحافتنا الاسلامية والعربية إلى المعلومات الدقيقة والمنظمة عن الشخصيات اليهودية ذات الاتجاه الصهيوني والطموح السياسي والتي تتخذ من المجتمعات الأوروبية منطلقا لتحقيق المصالح الخاصة بالكيان الصهيوني .

وتكتسب دراسة هذه الشخصيات أو التنبيه إلى أنشطتها أهمية خاصة في موضوع صراعنا الحضاري مع الحركة الصهيونية فلا يستطيع أحد أن يجادل في أن قيام الكيان الصهيوني كانت نتيجة الجهود أفراد متميزين ينتمون إلى المجتمع اليهودي في بريطانيا والذي تعود نشأته إلى سنة ١٦٥٦م ويتوزع بنسب مختلفة بين مناطق كينت ، مانشستر ، ليفربول ، ليدز ، سندرلاند ، إيرلندا .

ومما يميز هذه الشخصيات في كثير من الأحيان هو حضورها الدائم بين أفراد المجتمع البريطاني ويقترن عادة بهذا الحضور تقنص هذه الشخصيات لصفات إنسانية نادرة يتطلع إلى تحقيقها هذا المجتمع الذي تمكنت من نفوس أفرادها صفات مادية منها الأنانية وفقدان الرحمة والتعاطف .

ولا يقتصر ذلك الدور المنظم الذي تستخدمه هذه الشخصيات اليهودية في التأثير على أفراد المجتمع البريطاني وحده فلربما كان من ضحاياه عدد من أولئك المهاجرين من دول إسلامية وأفريقية أخرى ، والذين يتطلعون إلى حياة آمنة ومستقرة في مجتمع لا يعرفون من قوانينه وشؤونه إلا النزر اليسير الذي لا يفي بتثبيت الحقوق المشروعة الخاصة بهم والمرتبة على وجودهم في هذا المجتمع .

ومن بين الشخصيات العديدة التي تقوم بتمثيل هذا الدور الخطير في المجتمع البريطاني شخصية النجم الصاعد في حكومة الظل العمالية «جيرالد كوفمان» وهو يهودي بولندي ينتمي إلى أسرة متعصبة ليهوديتها ، فوالده يصر على اختيار

أصدقائه من اليهود المتمسكين بحرفية تعاليم الديانة اليهودية
كما اعترف بذلك كوفمان في مذكراته التي نشرها في لندن
١٩٨٥م تحت عنوان «حياتي في الشاشة الفضية» My Life In
. The Silver Screen

لقد تلقى كوفمان دراسته الأولى في مدينة «ليدز» ثم سلك
طريقه إلى الحياة السياسية ليكون نائبا عماليا في البرلمان
البريطاني عام ١٩٧٠م .

ولم يكتف هذا النجم اليهودي في أن يكون نائبا عاديا ،
فسرعان ما أصبح أحد أولئك الذين يعتمد عليهم الزعيم العمالي
«هارولد ويلسون» في اعداد الخطب والكلمات التي تتطلبها
المناسبات الخاصة والعامة ، ثم شغل منصب المتحدث
للشؤون الداخلية في حكومة الظل العمالية منذ عام ١٩٨٣م
وفي التغيير الأخير الذي أحدثه زعيم المعارضة «نيل كينيك»
بين أفراد فريقه السياسي نجد «كوفمان» يشغل أهم مركز فيه
وهو الشؤون الخارجية والذي كان يشغله من قبل Denishealey
أحد أقطاب السياسة البريطانية الذين عرفوا بتعاطفهم مع القضية
الفلسطينية وانتقاداتهم العلنية في كثير من المناسبات للأساليب
العنصرية التي تتبعها الحركة الصهيونية إزاء الشعب الفلسطيني .
ولنا أن نتساءل ، ألم يأن للفرد المسلم والعربي وهو المعني
من قبل غيره في هذا الشأن — أن يطلع على الأساليب
المنظمة التي تنتهجها الحركة الصهيونية في تحقيق مطامعها
الكبيرة ، ويرى ذلك الاخلاص الذي يتمتع به اليهود لديهم
ولغتهم وثقافتهم كما يشاهد التسامح الكبير الذي تبديه

المجتمعات الأوروبية تجاه بعض أفراد المجتمع اليهودي الذين يجعلون من منابرهم السياسية وأعلامها وسيلة لتحقيق مطامعهم وترسيخ كيان دولتهم ، في الوقت الذي تبدي فيه هذه الدول — نفسها — امتعاضا ملموسا وكراهية مشاهدة تجاه المجتمعات المهاجرة الأخرى التي لا تتطلع إلى أكثر من تحقيق الحد الأدنى من سبل العيش والاستقرار .

القوة والطموح من منظور العقلية اليهودية

« إذا أردنا أن نعرف أسرار اختراق الحركة الصهيونية للمجتمعات الأوروبية وتمكنها من السيطرة على مؤسساتها السياسية والاعلامية .. فإنه يجب علينا دراسة الشخصية اليهودية دراسة دقيقة تبدأ من معرفة للمنطقات العقائدية والفكرية التي تنتهجها هذه الشخصية في التعامل مع العقلية الأوروبية وبما أن الأخيرة تؤمن بمبدأين أساسيين الأول منهما هو مبدأ القوة .. وثانيهما هو مبدأ المنفعة الذاتية المجردة من كل قيمة أخلاقية يأمر بها الدين أو يدعو إليها العرف فلا ضير إذن على الشخصية اليهودية أن تلتزم بهذين المبدأين ، فلم يظهر اليهود — يوما — لأقرب حلفائهم من الدول الغربية ضعفا أو استكانة ولم يجدوا طريقا ممهدا يقودهم للمنفعة إلا وسلكوه فإن لم يجدوه ممهدا فليس هناك شيء اسمه التراجع والتخاذل بل العمل الدؤوب ليتحقق ما توجهت طموحاتهم إليه .

« ولقد برزت في بعض المجتمعات الأوروبية شخصيات يهودية حققت عن طريق مبأي القوة والمنفعة بروزا مميزا في

ميداني الاقتصاد والسياسة ولم تنس أن ذلك البروز يجب استغلاله بطريقة ذكية لصالح الحركة الصهيونية التي استطاعت من خلال ومكانة هذه الشخصيات التي تنتمي إلى مؤسساتها أن تحقق مكاسبها على مدى أربعين عاما بداية باحتلال فلسطين وانتهاء بغزو لبنان .

« ومن أبرز الأمثلة على ذلك شخصية اللورد «دافيد ينج» الذي هاجر إلى بريطانيا مع أسرته بعد الحرب العالمية الأولى واستطاع عن طريق شركته التجارية من اختراق حزب المحافظين والتدرج من وظيفة مستشار غير رسمي في دواننج ستريت مقر الحكومة البريطانية إلى وزير للعمل ثم وزير للتجارة والصناعة في آخر تشكيل لحكومة حزب المحافظين بعد فوزهم بالانتخابات للمرة الثالثة .

« لقد ذكرت صحيفة التايمز اللندنية في عددها الصادر بتاريخ ١٢ / ٧ / ١٩٨٧ م ص ٤٤ نقلا عن كتاب^(١) يسجل فيه مؤلفه وقائع الانتخابات البريطانية الأخيرة : أن شخصية لورد ينج حظيت بثقة المسؤولين في حزب المحافظين وانطلاقا من هذه الثقة فلقد لعبت هذه الشخصية دورا رئيسيا في قضية الاتصال الجماهيري وعرض برنامج الحزب بصورة مكنت المحافظين من تحقيق مكاسب كبيرة .

« إلا أنه لم يغب عن ذهن هذا المهندس الجديد أن

(١) اسم الكتاب الذي صدر في هذا الشأن هو : —

CAMPAIGN: THE SELLING OF THE PRIME MINISTER, BY RODNEY TYLER.

التخطيط للحزب الذي ينتمي إليه أن يكون مرتبطا بالمنفعة الذاتية وطموح الشخص وذلك ليس تجنيا على الرجال أو تصورا ذهنيا لما تنطوي عليه شخصيته ولكنها عبارته التي أفلتت منه أثناء معركة الانتخابات البريطانية حيث أبدى تخوفه من برنامج حزب العمال الاقتصادي في حالة فوزه بالانتخابات قائلا (ماذا سوف يحدث لأسهم الشركة التي امتلكها لو أن هذا الحزب حقق الأغلبية المطلوبة) .. ثم أردف قائلا وما هي قيمة أي واحد منا لو تمكنوا — أي العمال — من تحقيق الفوز) .

« نعم إن «ينج» لم يجانب الصواب فهو كأبناء جنسه من اليهود يرون في المال قوة لا تقهر ولكن ذلك المال يجب أن يسخر لشيء واحد فقط وهو بناء دولة صهيون الغاشمة التي يجب أن تعيش ولا تقهر .. إنهم يحلمون ثم يعملون فيحيلون الحلم حقيقة وما علينا بني الاسلام إلا أن نعمل حتى نجعلهم يحلمون فقط فهل نحن عاملون ؟

الفصل الثاني

التواحي الإعلامية

الصهيونية والاعلام الغربي

تحت عنوان «الوصول إلى أوروبا وأمريكا» وفي جريدة عكاظ ، بعددها الصادر يوم السبت ٢٤ جمادي الأولى ١٤٠٧هـ أثار الأستاذ عدنان كامل صلاح قضيتين حساستين متلازمتين الأولى وهي عجز الاعلام العربي عن استغلال الفرص المناسبة للوصول عبر القوة الصهيونية على هذا الرأى ، ولعل هذه السيطرة — من وجهة نظري — هي الأكثر حساسية في قضية الصراع العربي — الاسرائيلي ، الذي يمثل تحديا حضاريا كانت بدايته في عام ١٩١٧م ، عندما قام وزير الخارجية البريطاني — آنذاك — «آرثر بلفور» بكتابة رسالة إلى اللورد اليهودي «روث شايلد» تلك الرسالة التي عبر فيها «بلفورد» عن تعاطف حكومته مع طموحات الحركة الصهيونية في إنشاء وطن قومي للشعب اليهودي فوق أرض فلسطين ، ولم يكن ذلك الوعد إلا نتيجة طبيعية لتلك الجهود التي بذلها الدكتور «وايزمان» رئيس الحركة الصهيونية العالمية — آنذاك — والذي

استطاع خلال دراسته في جامعة مانشستر بالمملكة المتحدة في الفترة الزمنية ١٩٠٤/ ١٩١٤م ، أن يتسلل إلى المجتمع الأكاديمي البريطاني وأن ينفذ عن طريق تفوقه في حقل علم الكيمياء إلى عالم الصحافة حيث رحبت به صحيفة «الجارديان» وكانت يومئذ تصدر بمدينة مانشستر وقام محررها المعروف «س. ب. سكوت» ببناء سمعة خاصة لهذا الصهيوني الذي كان منبوذا في فترة لاحقة بسبب عداائه الخاص للمجتمع البريطاني المسيحي ، ولم يكتف «سكوت» بالترحيب بهذا المفكر الصهيوني ولكنه وضع أيضا كل امكانيات صحيفة «الجارديان» في خدمة القضية الصهيونية والتي كان «وايزمان» نشطا في نشر مبادئها في الأوساط الثقافية البريطانية ، ثم ما لبث «سكوت» أن قدم «وايزمان» إلى المؤسسات السياسية وتمكن هذا الأخير أن يبرز في شخصية العالم الزاهد في المناصب والجوائز العلمية التي عرضتها عليه الجامعة التي قضى فيها سنوات دراسته ، ولكنه سعى سعيًا حثيثا لانتزاع وعود أعضاء تلك المؤسسات لمؤازرة القضية الصهيونية ولقد كانت الحركة العمالية البريطانية ميدانا خصبا للتغلغل العنصري الصهيوني منذ عام ١٩٠٢م وفي عام ١٩٢٢م تأسست المنظمة العالمية الاشتراكية الصهيونية داخل حزب العمال البريطاني ، ومن ضمن اهتمامات هذه المنظمة الدفاع المكثف عن القضايا الصهيونية إضافة إلى تدعيم أواصر الصداقة بين الحركة العمالية البريطانية والدولة العنصرية الصهيونية ، وإذا كانت المنظمة الصهيونية العالمية تستخدم

وسائلها المتعددة للتأثير في المسارات التي يَـزُـغـب أفراد الشعب البريطاني في اتخاذها فإنها لا تقوم بهذا الدور وحدها فهناك مجلس النواب اليهودي البريطاني الذي تسيطر عليه مجموعة من اليهود المتطرفين والذين يؤمنون بمبادئ حزب «حيروت» الصهيوني الداعية إلى القتل والتنكيل بكل من يقف في سبيل انتشار الحركة الصهيونية ويقف إلى جانب هاتين المنظميتين بعض العاملين في هيئة الاذاعة البريطانية والتي كان يرأس مجلس أمنائها إلى حد قريب أحد اليهود الذين يعلنون ولاءهم للصهيونية دون تحفظ وهو «ستيورات ينغ» وهذا ما يجعلنا لا نستغرب ذلك التعاطف الذي تبرزه بعض وسائل الاعلام الأوروبي تجاه الحركة الصهيونية التي لا تألو جهدا بمناسبة وبغير مناسبة في إثارة قضية التنكيل النازي باليهود حتى تتمكن من استدراج عطف الرأي الأوروبي تلك العقدة المفتعلة التي أخفت وتخفي وراءها حقيقة الجرائم التي ترتكب في حق الشعب الفلسطيني المناضل .

الاعلام الاسلامي في مواجهة التحديات

◦ لم يتمكن الاعلام العربي والاسلامي بعد من إيجاد رؤية واضحة وشاملة تجاه القضايا التي ترتبط بمصير أمتنا في الوقت الحاضر ويأتي في مقدمة هذه القضايا موضوع السيطرة الصهيونية على قنوات الاعلام الغربي وما تؤدي إليه هذه السيطرة من إعطاء القضايا التي تتصل بالشعب اليهودي أبعادا إنسانية

وحضارية غير حقيقية كما أن هذه السيطرة حققت هدفها الذي سعت إليه منذ أمد طويل وهو الربط بين شخصية الفرد المسلم وقضية الإرهاب الدولي بكل صوره وأشكاله .

« ولقد كان عام ١٩٨٦ عاما حافلا بعدد من القضايا التي أبرزت تمكن هذا الاعلام الصهيوني في عرض آرائه والانتصارات لمبادئه ، بينما كان تناول الاعلام الاسلامي والعربي للقضايا نفسها ينم عن شيء من الضعف في الاحاطة والمعرفة وعدم القدرة على اتخاذ الوسائل الملائمة لاستغلال هذه الأحداث الهامة في مواجهة النفوذ الصهيوني المتغلغل بصورة أسطوانية في داخل المجتمعات الأوروبية .

« ومن ضمن هذه الأحداث التي أبرزت الفرق الشاسع بين الاعلامين الاسلامي والصهيوني ، تلك الزيارة الخاصة التي حاول أن يقوم بها الزعيم الأمريكي المسلم «عمر فرخانة» في بداية عام ١٩٨٦م للمملكة المتحدة ، وبما أن «فرخانة» عرف بعدائه للاتجاهات الصهيونية وانتصاره للقضية الفلسطينية ، فلقد كان ذلك كافيا لقيام الاعلام الصهيوني بشن حملة عدائية ضد هذا الزعيم المسلم كان نتيجتها منعه — بعد وصوله إلى مطار هيثرو — من دخول بريطانيا بحجة أن وجوده قد يثير بعض المشكلات الطائفية ، لقد تمكن المجتمع اليهودي في بريطانيا من أن يقول كلمته ثم يملئ على الآخرين تنفيذها لأنه مؤمن كل الايمان بمحتواها وعلى استعداد أن يضحي في سبيلها ، وإذا بحثنا عن موقف الفرد المسلم من هذا الحدث فإننا نجده لم يعطه ما يستحقه من اهتمام ورعاية ولم يرتفع به إلى تلك

الآفاق المتصلة بالوضع الحضاري والكيان الفكري للأمة ، ولعل أشياء من هذه السلبية مردها إلى ذلك العجز الذي أشرنا إليه في قدرة المؤسسات الاعلامية الاسلامية وربما أن مرد ذلك العجز إلى أسباب يأتي في مقدمتها احتذاء هذه المؤسسات تقليدا وغفلة للاعلام الغربي في طرق معالجته أو تحليله للقضايا العالمية ونسيت هذه المؤسسات أن الاعلام الغربي يفتقد كثيرا من المصداقية بسبب عدم قدرته على التحيد عند تناوله لتلك القضايا استنادا على مواقف تاريخية وفكرية معينة وإنه ربما ارتكب الأخطاء الجسيمة واضطر إلى تغيير الحقائق خوفا من طائلة النفوذ الصهيوني وتحسبا للعواقب التي ينجم عنها أي مساس بوجوده ومصالحه الذاتية .

الاعلام الغربي وقضية حقوق الانسان

« إن تحقيق الاستقلالية في المؤسسات الاعلامية الاسلامية قاعدة ضرورية لتجنب ما وصفناه في الموضوع السابق من عدم تحقق المصداقية في وسائل الاعلام الغربي «صحافة ، وإذاعة ، وتلفزة» فيما يتصل بتلك القضايا التي يمكن وصفها بأنها ذات سمة مصيرية في تاريخ أو كيان الأمتين العربية والاسلامية .

« لقد انساق إعلامنا الاسلامي خلف الاعلام الغربي حيث كان التوقف ضرورة يملها استقراء الأحداث التي يحاول الغرب تفسيرها لنا من منطلقات تختلف تمام الاختلاف عن المنطلقات الحقيقية التي يؤمن بها ، ويعمل من خلالها على

تحقيق إرادته التي لا يؤثر فيها إلا ما يفرقه النفوذ الصهيوني من رغبات لا يقوى الغرب بمؤسساته الاعلامية والثقافية على مناقشتها فضلا عن عدم تحقيقها .

« لقد جندت الصهيونية الاعلام الغربي في السنوات الأخيرة لاثارة موضع «حقوق الانسان» في المجتمع السوفيتي ، فلم يوافق زعيم أوروني على القيام بزيارة رسمية للمعسكر الروسي ما لم يتضمن برنامج الزيارة الاجتماع ببعض المنشقين السوفيت «كاندريه ساخروف» وما لم يشتمل البيان النهائي للزيارة نفسها على التأكيد على الحقوق المهذرة لهذا الانسان ، وتنتهي الزيارة وتبدأ وسائل الاعلام الغربي في إبراز صور هؤلاء الزعماء الأوروبيين وهم يتحدثون إلى هؤلاء المنشقين والذين كثيرا ما تخلع عليهم صفات العبقرية والعظمة والانسانية .

« ولقد تعمدت هذه الوسائل الاعلامية في كثير من المناسبات عدم التعرض للتوجه الفكري أو الاعتقاد الديني لهؤلاء المنشقين والاكتفاء بوصفهم بالمنشقين السوفيت إلا أن هذه الوسائل تدرك تماما أن العامل الوحيد خلف هذه الاثارة المفتعلة حول هذه الشخصيات هو انتاؤها العقائدي للديانة اليهودية وتوجهها الفكري للحركة الصهيونية وإنه لو تجردت هذه الشخصيات من انتائها العقائدي والفكري لما حظيت بشيء من هذه الهالة العظيمة التي لم يتبها الاعلام العربي والاسلامي إلى خطورتها فأخذ يردد المقولة الغربية — نفسها — دون وعي وتبصر وتلك غفلة ما كان لاعلامنا العربي أن يقع فيها وهو الذي تقع عليه مسؤولية تمحيص ما يتلقاه القارئ

والمستمع في مجتمعاتنا اعتمادا على منطلقاتنا العقائدية والفكرية .

• إن ما نراه أحيانا من شواهد حية تتصل بهذا الموضوع تجعلنا كالذي يضحك عندما يضحك الآخرون وينوح عندما ينوحون ، ولعله مما يعمق أبعاد هذه الصورة المخزنة أن هذا الذي نحتذيه في أفراحنا وأتراحنا هو عدو لا يمكن الاطمئنان إليه لمجرد ابتسامة صفراء ترضي غرورنا أو صيحة حزن تمطر غيمة في عيوننا .

الاعلام الغربي وقضية تهويد القدس

• حاول الاعلام الغربي أن يربط بين الاستيلاء الاسرائيلي على القدس الشرقية في حرب حزيران ١٩٦٧م وبين ما أسماه بالمكتسبات التي تحقق للمدينة في ظل الادارة الاسرائيلية ، ومن بين هذه المكتسبات — حسب زعمه — حرية زيارة الأماكن المقدسة التي لم تكن متوفرة خلال الفترة بين ١٩٤٨ — ١٩٦٧م^(١) .

ويستند هذا الادعاء الاعلامي الزائف على تلك النبوءة المفتراة التي رسختها الصهيونية في الفكر المسيحي المعاصر عن أرض الميعاد التي وعد الله بها نسل نبيه إبراهيم من اليهود فقط .

(١) كيت ماجواير — تهويد القدس ، مركز الدراسات العربية — بيروت ، ١٩٨١م — ص ٣٥ .

« إن المنطق ليقضي من هذا الاعلام الذي كثيرا ما يفاخر بالعقلانية في تبني الآراء وبالمنهجية في تقص الأخبار ، أن يقف موقف المحقق الأمين الذي يرى أن نبوءة كهذه يمكن أن تتداعى بسهولة أمام رفض العقل البشري لادعاء باطل يقوم على تمييز الله بين عباده فيختص شعبا منهم برعايته لينحهم من ملكوته ما يحرمه على الشعوب الأخرى .

« كما أن هذه الفكرة التي روج لها الاعلام الغربي تتناقض مع مقاييس الحق المعاصرة التي يمكن من خلالها أن نحكم على أحقية شعب ما على أرض معينة اعتمادا على حقيقة الولادة على هذه الأرض والاقامة الطويلة والمتواصلة عليها ، وهو ما يستحيل انطباقه على الشعب اليهودي الذي تدفق إلى فلسطين خلال القرن الأخير من أواسط أوروبا ، بولندا ، روسيا ، الولايات المتحدة وهم في غالبيتهم من الخزر انسال القوقازيين الروس الذين اعتنقوا اليهودية في منتصف القرن الثامن الميلادي (١) .

« ولقد كان من واجب الاعلام الذي نشط في التنصير بعصر ذهبي لمدينة القدس بعد توحيدها بصورة غير شرعية تحت الحكم العسكري الاسرائيلي ، أن ينقل الصورة الحقيقية لسلسلة الأحداث البربرية التي استهدفت بصورة رئيسية الأماكن المقدسة للمسلمين اتباع ذلك الدين الذي سن حلفاؤه ابتداء من الخليفة عمر بن الخطاب — رضي الله عنه — كل أسس

(١) سمير جرجس «القدس» ، مؤسسة الدراسات الفلسطينية ، بيروت ، ١٩٨١م ، ص ٤٠ .

المساواة والعدل بين اتباع الديانات المختلفة التي وجدت على هذه الأرض المقدسة ، كما كان لأماكن العبادة المسيحية نصيب من تلك الأحداث فلقد تم في عام ١٩٧٩م احياء الهجمات ضد المنظمات المسيحية من قبل جماعات يهودية أرثوذكسية .

•• وهذا نرى أن الاعلام الغربي قد فشل في تحقيق مبدأ المصادقية الذي يتشدد به في كل مناسبة فلم يجسر على النقد أو ابداء الرأي فيما أقدمت عليه الصهيونية من تعسف في تفسير نبوءة أرض الميعاد الكاذبة ، والتي أقحمت فيها الكتب الدينية المسيحية ، ثم لاغماض هذا الاعلام عينيه وصمم أذنيه عن تلك الاعتداءات الارهابية المتكررة التي شهدتها الأماكن المقدسة والمؤسسات والاحياء غير اليهودية ، ولعل السبب في صمته المشين هو إنه مازال يحلم بتلك المكتسبات التي لم يكن لها وجود إلا في ادعاءات الفكر الصهيوني الجائر .

الاعلام الغربي والجاليات الاسلامية

• بعد أن دالت دولة الاستعمار من تلك البلاد التي حكمها تحت شعار إنقاذها مما وقعت فيه من تخلف اجتماعي واقتصادي ، وبعد أن رفعت يدها عن تلك الشعوب التي لم تتورع يوما في أن تنتشي بمنظر دمائها المسفوكة .. خرجت وفي نفسها حنين إلى العودة ولكن أخفته إلى حين ، ولم يكن ذلك الاخفاء خوفا من سطوة أو رغبة في وداد ، ولكنها الاستراتيجية والطموح المنفعي الذي يحكم تصرفاتها وتبني

عليها سياستها .

«وحيث إن المبادئ التي تنادي إلى الأخذ بها الحكومات الغربية من المثالية والكمال فيها من القوة — ظاهرا — ما يجعلها فوق أى شبهة يوجهها الآخرون إليها لذا فهي تلجأ إلى عدد من الأساليب الملتوية التي تحقق بها رغباتها الدفينة والتي تعبر عن عقلية يمكن وصفها بأنها تتنافى مع ذلك التدرج الطبيعي الذي بلغته العقلية الانسانية وحققت به مستوى حضاريا معنا تنتمي معه كل سمات السيطرة والفوقية والعنصرية لذا فهي تلتزم الصمت إزاء كثير من التصرفات غير الانسانية التي ترتكبها بعض المؤسسات السياسية ضد الأقليات التي تعيش داخل المجتمع الغربي وتشارك في عملية تنميته ولكنها لا تحظى بالحصانة التي تمكنها من دفع ما يمكن أن يرتكب ضدها .

فالجالية الاسلامية والعربية المقيمة في فرنسا والتي يبلغ عددها حوالي ثلاثة ملايين ونصف المليون نسمة تتعرض لحرب جسدية ونفسية تقوم بها (الجهة الوطنية) أو ما يسمى باليمين المتطرف .

والمسألة لا تتوقف عند أولئك الضحايا العرب — ومن بينهم الكثير من الكهول والأطفال — والذين كانوا هدفا لرصاص هذه الحركة الفاشية ، وتبلغ القضية ذروة مأساتها عندما نجد الأحزاب الأخرى (اليمينية واليسارية) وهي أحزاب رسمية مسؤولة نجدها تتبنى في غير استحياء الأطروحات اللوية (نسبة إلى ماري لويين زعيم الاتجاه المتطرف في فرنسا) .

وفي بلد آخر كالولايات المتحدة الأمريكية فإن المنظمات الصهيونية الرسمية تتولى مهمة مضايقة الاسلام وأهله وليس بغريب علينا تلك الأعمال الارهابية التي تعرض لها كثير من أعضاء «جمعية الأمريكيين — العرب المناهضة للتمييز العنصري» .

وامتدت في حمأة ذلك الحقد الأعمى يد آثمة إلى المفكر الاسلامي (عمر الفاروقي) فقتلته مع زوجته وعلى مرأى من أطفاله وضاعت قضية إجرامية كهذه في بلد ما يسمى بالعدالة والحرية لأن القاتيل مسلم والقاتل يهودي .

وفي بريطانيا لا يمر يوم من الأيام إلا وأنت تسمع عن قصة عائلة مسلمة وقد تعرض منزلها للسلب وأبنائها للضرب وكبارها للشتم بألفاظ تكشف عن فكر عنصري متجذر عند من يقومون بهذه الأعمال التي يحاول البوليس — أحيانا — إخفاء تفاصيلها تعاطفا مع المتسببين فيها .

ولاشك في أن وسائل الاعلام الغربي التي كثيرا ما تردد كلمات اراحيون Terrorists أو عصابات Guerillas عند الحديث عن قضايا الشرق الأوسط وخصوصا القضية الفلسطينية ، أو كلمة TRIBALISM «القبلية» عند التغطية الاعلامية للشؤون الأفريقية هذه الوسائل مسؤولة عن شحن نفسية الفرد الغربي بهذا الشعور العنصري الذي تتفجر طاقته بشكل مفرع .

صورة العربي في السينما الأوروبية

« تناول الزميل الدكتور «راكاڤ حبيب» في موضوعاته القيمة التي ينشرها على صفحات مجلة «أقرأ» عددا من قضايا الاعلام العربي ، وكانت إحدى هذه القضايا الهامة التي نبه إليها هو استغلال الأفلام الأوروبية والأمريكية لأى فرصة لترسيخ النظرة العدائية ضد العرب .

ومع أن المقالة لم تعرض لأمثلة من هذه الأفلام إلا أنها اكتفت بتلك الإشارة الموجزة لهذا الموضوع الحساس الذي يجب أن تشغل موضوعاته مساحة كبيرة من صحافتنا الواعية في سبيل توفير اطر ثقافية واضحة وقوية للقارئ ليستطيع من خلالها مواجهة التيارات الفكرية والثقافية الأخرى ، التي تعمل منذ أمد طويل وبوسائل عديدة على إثارة الشكوك حول الأسس الحضارية والمسار التاريخي للأمة التي ينتمي إليها هذا القارئ عقيدة وفكرا وسلوكا .

وسأكتفي في موضوع اليوم إلى الإشارة إلى صورة العربي في السينما الفرنسية التي لم يكن من ضمن اهتماماتها في السنوات السابقة التعرض للشخصية العربية بهذه الصورة السلبية ، إلا أن الحضور الصهيوني المتزايد في المجتمع الفرنسي — أخيرا — نجح إلى حد بعيد في التأثير على بعض المخرجين الفرنسيين لتنفيذ ما يسعى إلى تثبيته من صور سيئة ومشاهد دنيئة عن الفرد العربي .

« ففي فيلم «بوليس» للمخرج «موريس بيالا» يمكننا أن نلاحظ اقتحام شخصية العربي للسينما الفرنسية لكن على أى

شكل ؟ فكل العرب الذين يطاردتهم مفتش الشرطة «مونجان»
بائعو مخدرات مجرمون صغار غشاشون ومزورون .
ولقد أنتج عدد المخرجين ذلك المسار الذي ابتداء
«موريس» فترى صورة العربي نفسها لم تتغير إن لم تزد
سوءا في فيلم «الأخ الأكبر» الذي أخرجه «فرانسيس جيروا»
وقام ببطولته النجم السينمائي جيراردو باردو وكذلك الحال
نفسه في فيلم الميزان للمخرج بوب سوام وفي فيلم «وداعا
بونتان» لكود بييري^(١) .

لقد أصبح العربي في السينما الفرنسية يقوم بنفس دور
الانسان الأفريقي في الأفلام البوليسية الأمريكية ونفس دور
الهنود الحمر في أشرطة رعاة البقر الأولى ولئن استطاعت
شخصية الانسان الأفريقي أو الهندي الأحمر أن تثبت وجودها
في المجتمع الأمريكي وتبرهن على خيالية تلك الصور السلبية
التي رسمت بإيحاء من العقلية الاستعمارية التي تؤمن بتفوق
جنسي وتدعو إلى عنصرية غير إنسانية ، فإنه مما لاشك فيه أن
الوجود العربي والاسلامي في كثير من دول العالم الغربي لديه
القدرة الكافية في أن يثأر لكرامته ويعمل على تغيير تلك الصورة
المشينة بأسلوب حضاري يتمثل في تحمل الأمانة ومراقبة
السلوك والتزام أسلوب المناقشة والاقناع وهو ما أمرتنا به الآيات
البيانات في كتاب الله الكريم وجسده لنا رسول الله ﷺ في
كل مرحلة من مراحل الدعوة الإسلامية .

(١) جميع المعلومات المتعلقة بهذه الأفلام رجعنا فيها إلى مقال «العربي يقتحم
الشاشة لكن على أي شكل» والذي نشر بمجلة «جون افريك» عدد
١٢٩٦ / ١٩٨٥ م وترجمة كل من فريد بوغدير وعاسين سعيد .

الاعلام وهوية المعركة

« ارتفع الاعلام الاسلامي والعربي إلى مستوى الأحداث التي تشهدها أرض فلسطين أخير ، وكان دور الاعلام السعودي .. كما وصفه الأستاذ عبد الله الحصين في كلمته بعدد يوم الثلاثاء ٧ رجب ١٤٠٨ هـ دورا سباقا إلى رصد وتجسيد الانتفاضة بكل ما من زخم الاثارة وعمق الاحساس وصدق الموقف ولاشك أن ذلك الموقف هو التجسيد الحي لمواقف المملكة الثابتة من هذه القضية منذ عهد المغفور له جلالة الملك عبد العزيز — رحمه الله — .

« ولعل السؤال الذي يتطلع الكثير إلى طرحه من قبل الاعلام والصحافة العربيين هو : ما هي نوعية المعركة التي تخوضها الأمة الاسلامية مع الحركة الصهيونية العالمية ؟ هل هي : — فقط — معركة سياسية تريد فيها اسرائيل الاحتفاظ بالأرض احتلتها على مراحل متعددة ؟ أم أن المعركة تنطلق من مواقف عقائدية وحضارية يمكن تلمس أوجهها في هذا الدعم العسكري والمعنوي الذي تحظى به الدولة العنصرية من المعسكرين الشرقي والغربي ؟ فأمريكا مثلا التي تريد أن تبرز وجهها الانساني بالدعوة إلى الانسحاب العسكري من أفغانستان ، هي القوة التي يستمد منها الكيان الصهيوني كل موجبات غطرسته وعنجهيته ، في معركته ، البربرية مع الشعب الفلسطيني الأعزل ، والمعسكر الشيوعي الذي لا يحتفظ بعلاقات رسمية مع هذا الكيان نفسه ، هو المصدر الأساسي الذي تستمد منه اسرائيل عوامل وجودها واستمراريتها وذلك عن

طريق فتح باب الهجرة اليهودية إلى أرض فلسطين ، وعيا منها بأهمية الجانب الديموغرافي «السكاني» في تحديد أبعاد ومستقبل هذا الصراع التاريخي والحضاري .

«* إن مصطلح «إيباك» الذي يتفوه الأمريكيون باسمه في حذر ويتحدثون عن مدى تأثيره في صناعة القرار الأمريكي بكل خوف وتهيب هو اختصار لاسم «لجنة العلاقات العامة الأمريكية - الإسرائيلية ، وهي أحد العناصر الأساسية في تشكيل السياسة الخارجية الأمريكية ، وتختار لها مكتبا تتم حراسته حراسة مشددة ، ويقع بالقرب من مبنى الكونغرس ويتحكم في بيع أسلحة أمريكية للدول الأخرى ، وتتشاور الخارجية والبيت الأبيض مع هذه الجماعة ويجري الجنرالات وأعضاء الشيوخ اتصالاتهم بها»^(١) .

«* والغريب أن هذه الجماعة ليست اسرائيلية ، وهي مؤسسة للأمريكيين الذين يؤيدون اسرائيل في الادارة الأمريكية والكونجرس ، والرأي العام .

«* ويوجد في دول العالم الغربي الأخرى شبيه هذه المنظمة من حيث بواعث تأسيسها وتوجه أهدافها ولعل Paole Zion^(٢) «المنظمة العالمية الاشتراكية الصهيونية لحزب العمال البريطاني» هي الأكثر شبيها بهذه المنظمة الأمريكية ، ولقد بدأت المنظمة البريطانية نشاطها السياسي في عام ١٩٢٠م بعد اندماجها بصورة رسمية في حزب العمال ، فعملت على الدفاع

(١) رسالة واشنطن ، صحيفة الأهرام المصرية ، ١١ / ٧ / ١٩٨٧م ، ص ٥

(٢) 2) THE MIDDLE EAST COVER UP, PP, 33/34

المكثف عن القضايا الصهيونية في داخل الحزب وبين أروقة مجلس العموم البريطاني ، كما استطاعت أن تفرض سيطرتها بصورة تدريجية حتى أصبح من حقها إخضاع الأفراد الراغبين في الحصول على عضوية في الحزب إلى امتحان عنصري عسير ، وفي حالة عدم اقتناعها بالشخصية المتقدمة فإنه يصبح من المستحيل أن يتجرأ المسؤولون على ضم تلك الشخصية — صهيونيا — إلى مؤسستهم الحزبية .

•• ومن المواقف التي تحتفظ بها ذاكرتي عن هذه المنظمة هو استغلالها لاندلاع القتال بين بعض الفصائل الفلسطينية في «لبنان» في عام ١٩٨٣م فلقد وقف أحد أعضائها البارزين ، وهو النائب العمالي Ian Mikardo «اين ميكاردو» يحث مجلس العموم على اتخاذ قرار جماعي بقفل المكتب الفلسطيني «بلندن» ، ولكن المجلس أعرض عن رأي كهذا ولم يلتفت إلى تلك العبارات المغلفة بحماس صهيوني لا يستغرب من أعضاء اليمين أو اليسار في الحزب الذي طالما تحدث اليهود وأنصارهم من فوق منابرهم بكل غريب وعجيب .

•• وسوف تتحرك الصهيونية بعد القرار الأمريكي الذي يتناقض مع تلك المبادئ التي ينادي بها الاعلام الغربي من حرية ، وعدالة ، ومساواة تتحرك من خلال أصدائها في البرلمانات الأوروبية لاصدار قرارات مماثلة ، وسوف يضحى الموقف الأمريكي سابقة سيئة في حق الشعب الأمريكي — نفسه — الذي أخضع للابتزاز الصهيوني ، وهىء بكل الوسائل للايمان بجميع الترهات التلمودية ، إنه رفض للعقل ، وتحد للعقلانية ، واستخفاف بالمبادئ .

المجتمع الاسلامي في بريطانيا والضغوط الصهيونية

« تحت عنوان مثير وغريب وهو « WHICH WAY LEADS TO PARADISE » أى السبل يقود إلى الجنة » نشرت صحيفة التايمز» اللندنية في عددها الصادر بتاريخ ١٩ أغسطس ١٩٨٧م تحقيقا عن وضع المسلمين في المجتمع البريطاني وقد حددت الصحيفة هدف هذا التحقيق بقولها في مقدمته «إن المسلمين يواجهون اختبارا صعبا يتمثل في مدى قابليتهم لتقبل الثقافة المهيمنة في المجتمع الذي يعيشون فيه أو الاكتفاء بتراثهم الخاص وهو — أي التراث — ما سوف يؤدي بهم في النهاية إلى العزلة .

« ثم يذهب التحقيق للإشارة إلى أن عدد المسلمين في الجزيرة البريطانية قد بلغ المليون ، وإنه من المتوقع أن يزداد هذا العدد بصورة كبيرة مع حلول عام ٢٠٠١م وتعود الصحيفة للتأكيد على الهدف الذي بنت عليه تحقيقها وهو معرفة مدى استعداد الأجيال القادمة لتقبل الثقافة الأوروبية وإنه في حالة رفضهم لمعطياتها سوف يواجهون مستقبلا خطيرا ولا تتردد الصحيفة في أن تتنبأ بمستقبل انعزالي لأفراد الجالية المسلمة وهذا ما سوف يدفع المجتمع البريطاني لأن يربط بين هذه العزلة الثقافية وبين تلك المخاطر التي بدأت تشهدها مياه الخليج العربي .

« وقبل أن نتمق في كثير من جزئيات هذا التحقيق الفريد فإنه يحق لنا أن نتساءل عن الدوافع عند صحيفة معروفة كهذا

في أن تبدأ تحقيقها بإثارة قضية المواجهة الثقافية أو الحضارية بين الجالية الإسلامية والمجتمع البريطاني هل هو من قبيل تهينة القارئ أو الفرد البريطاني ليتخذ موقفاً محدداً من الإسلام وأهله؟؟ أو هي قضية الخوف من انتشار الإسلام بين قطاع كبير من أفراد المجتمع البريطاني وخصوصاً في مدن بريطانية معروفة مثل لندن ومانشستر وبرمنغهام وكاروف وجلاسكو وإنه مما يؤكد هذا الدافع الأخير هو أن الجزء الثاني من التحقيق ركز على شخصية الداعية الإنجليزي المسلم يوسف اسلام والذي كان يعرف سابقاً في عالم الموسيقى والفن بلقب CAT STEVENS «كات ستيفينز» ، ثم قطع صلته بالفن وأهله بعد اعتناقه للدين الإسلامي في عام ١٩٧٧م ليصبح واحداً من الدعاة الإسلاميين الذين تشغلهم قضية إيجاد مدارس مستقلة لأبناء المسلمين تتوجه نسبة كبيرة من مناهجها للدراسات الإسلامية ويرى يوسف اسلام أن الدافع وراء قيام مثال هذه المدارس إنما يعود بالدرجة الأولى إلى وضع المجتمع البريطاني الذي لا يهتم أفراداه بتعاليم الدين المسيحي بل إن الأجيال فيه غدت تتعرض بصورة واضحة للآراء غير الدينية والممارسات غير الأخلاقية ويرد على القائلين : بأن وجود المدارس الإسلامية في مجتمع غربي هو تجزئة لهذا المجتمع ، لأن واقع هذا المجتمع يقول شيئاً آخر ، فماذا عن هذه النسبة الكبيرة من الأطفال الذين يتكون دورهم ثم لا يعودون إليها؟؟ أليس في المناهج الإسلامية التي تدعو إلى الحب والاحترام ، ما يصلح اعوجاج هذا المجتمع ويقوم ما فسد من سبل التربية فيه .

• ولكن الصحيفة التي طرحت قضية المواجهة الثقافية بين الجالية الاسلامية وبقية أفراد المجتمع البريطاني بصورة مفتعلة ، لم تملك الشجاعة الكافية لتشير إلى أن الذي وقف ضد مطلب الجالية الاسلامية بإيجاد مدارس مستقلة لم يكن المجتمع البريطاني أو تقاليده العلمية التي ينبثق بعضها من الديانة المسيحية التي يكن لها المسلمون في صورتها الحقيقية كل الاحترام والتقدير ولكنها التعاليم الصهيونية ممثلة في شخصية الوزير اليهودي السابق للتعليم « كيث جوزيف » الذي قاد معارضة واضحة ضد المطلب الاسلامي منذ توليه مسؤولية التعليم في بريطانيا في عام ١٩٨٣م حتى استقالته في عام ١٩٨٦م بسبب مواجهة جميع نقابات المدرسين لما سماه برنامج الاصلاحات الجديدة الخاص بثقافة المدرس وعدد ساعات عمله وأجره .

• لقد ظل جوزيف إلى اليوم الأخير الذي أنهى فيه عمله وهو يعارض مطالب المسلمين التعليمية حفاظا حسب تعبيره على التقاليد العلمية والثقافية للمجتمع البريطاني ولكن ماذا عن تلك الامتيازات الخاصة التي تحظى بها الجالية اليهودية في بريطانيا ؟ وفي مقدمة تلك الامتيازات السماح لرجال الدين اليهود بالتردد على المدارس الانجليزية بحجة اعطاء دروس دينية لجميع أبناء الجالية اليهودية المنتمين إلى هذه المدارس والذين يأتون لتلقي العلم فيها متميزين عن غيرهم بارتداء القبعات الخاصة بهم ، بينما يبقى محظورا على أبناء الجاليات الأخرى ارتداء أي لباس خاص يميزهم عن بقية زملائهم من الدارسين .

« ولنا أن نتساءل أيضا لماذا هذا التسامح المفرط مع كل ما هو يهودي ؟ وذلك الحجر والتضييق على كل ما هو اسلامي ؟ فهل من مجيب ؟؟ » .

(١) اليهوديان والصحافة البريطانية

لم تجد الصحف البريطانية وصفا ملائما للشخصيات العربية التي قامت بواسطة الطائرات الشراعية بعملية فدائية ناجحة ضد الأهداف العسكرية في الأرض المحتلة إلا تلك الكلمات المألوفة في قاموسها «terrorists» «الارهابيون» معبرة بذلك عن تعاطفها مع الاحتلال الصهيوني للأرض العربية ورافضة في الوقت نفسه المقاومة المشروعة للشعب الفلسطيني ولم تبخل صحيفة مثل التايمز أو الديلي اكسبرس بنشر صور بعض الجنود الاسرائيليين وهم يكون معانقين بعضهم البعض بعد انقضاء عملية دفن من قتل من زملائهم الجنود وذلك بغية كسب عواطف القارئ الانجليزي إلى جانب ذلك الجندي الاسرائيلي الذي لا يهمله سوى إثارة الرعب بين أفراد شعب عزل يرون الظلم ثم لا يستطيعون له دفعا .

« والصحافة البريطانية التي دأبت على استعمال مثل هذه الكلمات التي تسيء إلى ذلك العدد الكبير من أفراد الجالية المسلمة التي تعيش داخل الجزيرة البريطانية نفسها وتشارك مشاركة إيجابية في تنمية المجتمع البريطاني منذ أمد طويل هي الصحافة نفسها التي تسيء إلى شعوب إنسانية أخرى وتتعامل مع شؤونهم بقاموس من الكلمات أنتجته عصور الاستعمار

والاقطاع وكان على هذه الصحافة التي تربط بلدها بعلاقات سياسية واقتصادية مع شعوب أخرى أن تترفع «حضاريا» عن هذه الكلمات المسيئة وتنظر إلى قضايا هذه الشعوب بنظرة بعيدة عن التأثير اليهودي الذي يمارسه بعض الناشرين اليهود من أمثال روبرت موردخ الذي يملك مجموعة الصحف البريطانية المعروفة باسم الصن أو روبرت ماكسويل الذي يملك قطاعا آخر من المؤسسات الصحفية في بريطانيا وأمريكا .

✽ إن هذين التاجرين أو الناشرين الذين يمارسان من خلال الصحافة سلطة قوية على العقول والأفكار يرفضان دوما أى محاولة لدفع مسار هذه الصحافة إلى الاتجاه المعتدل ولكنها محاولات يجب أن تتم لأن الخاسر الوحيد في هذه القضية هو المجتمع الغربي .

(٢) اليهوديان والصحافة البريطانية

✽ تحدثنا في المقالة السابقة عن سيطرة الناشرين اليهوديين روبرت مردوخ وروبرت ماكسويل على قطاع كبير من المؤسسات الصحفية في بريطانيا فلقد آلت — في السنوات الأخيرة — ملكية صحيفة التايمز إلى «مردوخ» المعروف بامبراطوريته الصحفية التي تتوزع بين دول كاستراليا والولايات المتحدة الأمريكية أما ماكسويل الذي يتحكم في ست صحف انجليزية بما فيها الصحيفة المعروفة Daily Mirror «ديلي ميروز» فهو صاحب انتشار غريب في كثير من دول العالم الغربي وبعض دول العالم الآسيوي والأفريقي .

« لقد ساهم ماكسويل في القناة الفرنسية المعروفة باسم T.F.I. ويملك حصة في مؤسسة الطباعة الكينية كما وقع أخيرا اتفاقا يتم بموجبه تزويد الصين ببرامج تلفزيونية ومن آخر أهدافه التجارية في مجال الصحافة والاعلام هو رغبته في الاسهام في شركة الطباعة الأمريكية « Bell and Howell » .

« لقد كان لتسلط «ماكسويل» على القنوات الاعلامية في دول العالم الغربي أثره في اضاء سمات أسطورية على شخصيته فهو الذي تصفه مجلة «النيوزويك» في عددها الصادر بتاريخ ٣٠ نوفمبر ١٩٨٧ بأنه العامل الذي لا يفرق بين منتصف الليل أو منتصف النهار كما أنه يتحدث تسع لغات مختلفة لذا فقد حظي في أيام قصيرة بمقابلة رئيس جمهورية فرنسا ورئيس وزرائها وملكة الدنمارك ورئيسة وزراء بريطانيا وهو في الوقت نفسه المتعاطف العمالي الذي. يصرح بعذائه للشوعية ولكنه يحتفظ بعلاقات حميمة مع زعماء دول أوروبا الشرقية وللتدليل على ذلك فلقد قام أخيرا بزيارة ودية لدولة «بلغاريا» أثمرت في نهايتها عن تعاون صناعي وتجاري ..

لقد ولد «ماكسويل» حسب رواية «النيوزويك» في تشيكوسلوفاكيا من أسرة يهودية مزارعة وانضم إلى حركات المقاومة ضد النازية في موطن نشأته ثم في فرنسا وأخيرا انضم إلى الجيش الانجليزي وكوفئ على خدماته في هذا الجيش بمنحه ميدالية عسكرية في سنة ١٩٤٥ م .

ثم جاءت حكومة «هارولد ويلسون» العمالية في عام ١٩٦٤ م ، وكان «ويلسون» معروفا بتعاطفه مع الحركة الصهيونية

وزعمائها فأصبح ماكسويل على أثر ذلك نائبا عماليا في مجلس العموم البريطاني ، ومن هناك دخل التاريخ من أوسع أبوابه وعلى أكتاف الذين يهتمهم أن تنتصر الصهيونية في كل الميادين ، وبما أن ذلك لن يتحقق إلا بالسيطرة على الاعلام وقنواته ، فكان لابد لمردوخ وماكسويل أن يترعيا على عرش الصحافة في الغرب .

(١) الذين يجروون على الكلام

* ذكر الأستاذ عبد الله القصبي في مقال له بصحيفة المدينة وفي عددها الصادر بتاريخ ٢٩ شعبان ١٤٠٨ هـ أنه من المؤلف أن يأتي إلى بلادنا «بول فندلي» Paul Findly مؤلف كتاب «الذين يجروون على الكلام» They dare to Speakout ويقضي بضعة أيام ولا يدعوه ناد ولا تستقبله صحيفة ولا يطلب منه أن يحاضر أو يتكلم وعبارة الأستاذ الفاضل السابقة فيها شيء من التعميم ، فلقد قامت صحيفة سعودي جازيت بإجراء مقابلة مع فندلي ونشرتها في عددها الصادر بتاريخ ٩ رجب ١٤٠٨ هـ ولقد كشف الكاتب الأمريكي في هذه المقابلة عن حقائق جديدة تتصل بخضوع الادارة الأمريكية لنفوذ اللوبي الصهيوني ، كما أن الصحيفة نفسها تقوم بنشر كتابه على حلقات متتالية ، وهو جهد لابد من الإشارة إليه وإن كان هذا الجهد لا يعفي الصحف الأخرى أو المؤسسات العلمية والثقافية من قيامها بالدور المطلوب تجاه هذا الكاتب ومؤلفه الذي أصبح منذ عام ١٩٨٠م هدفا لأهبط حملة برلمانية في

تاريخ ولايته الأمريكية «ايلنوي» شنتها المدن التي يتمركز فيها النشاط الموالي لاسرائيل وذلك بسبب انغماسه في شؤون الشرق الأوسط وكان هدف الحملة هو اقصاؤه عن التمثيل في الكونغرس الأمريكي وجعله عبء لآخرين والذين يتجرؤون على اتباع نهج يخالف ذلك النهج الصهيوني الذي اختطته اللجنة الأمريكية - الاسرائيلية للشؤون العامة «ايباك» AIPAC والتي يطيع أوامرها جميع أعضاء مجلس الشيوخ والنواب حيث أدخلت في روعهم أنها تعرف كل ما يقال عن سياسات الشرق الأوسط حتى وإن كان ذلك يجري في الأحاديث الخاصة .

« وللتاريخ فإن فندلي لم يكن الشخصية الأولى في العالم الغربي التي تتعرض لضغوط اللوبي الصهيوني فقد سبقه إلى ذلك عدد آخر من الكتاب السياسيين الأوروبيين الذين أرادوا أن يقولوا الحقيقة حول الصراع العربي - الاسرائيلي فعمل ذلك اللوبي على إسكاتهم بكل الطرق والوسائل ومن هؤلاء العضوان السابقان في حزب العمال البريطاني كريستوفر مايهو Christopher Myhew ومايكل ادمز Michael Adams اللذان أصدرتا كتابهما المعروف باسم تغطية الشرق الأوسط The Middle East Cover up في عام ١٩٧٥م بعد أن رفضته كثير من دور النشر البريطانية لأنه يبحث في جذور اللوبي الصهيوني في بريطانيا وعلى وجه التحديد في المؤسسات السياسية والاعلامية ، كما تعرض المؤلفان لاتهامات الصحيفة الصهيونية الصادرة من بريطانيا «جويش كرونكال» Jewish Chronicle وكذلك لضغوط المؤسسات الصهيونية الأخرى مثل مجلس

«نواب يهود بريطانيا» والذي يحق لأعضائه ترشيح أنفسهم ليصبحوا ممثلين عن الأحزاب السياسية البريطانية في مجلس العموم مما يكسبهم نفوذا قويا داخل هذا المجلس لا يتحقق للممثل الانجليزي ، ولقد استطاع كثير من اليهود الوصول إلى عدد من المراكز السياسية الهامة في الحكومة البريطانية عن طريق مجلس النواب اليهودي Board of Deputies of British Jews ولا تزال حكومة المحافظين الحالية تعتمد في وزارة المالية والتجارة والصناعة وشؤون اسكتلندا على وزراء يهود إضافة إلى عدد آخر يتوزع بين مجلس اللوردات ، والمجالس البلدية المحلية .

(٢) الذين يجرؤون على الكلام

« من الشخصيات البريطانية التي عانت من ضغوط اللوبي الصهيوني ، شخصية رئيس مجلس بلدية لندن السابق «كين ليفينغستون» Ken Livingstone. S حيث عبر بصراحة في مناسبات عديدة عن رأيه في مجلس النواب اليهودي البريطاني وانتقد سيطرة اليهود المتطرفين والمنتمين إلى حزب «حيروت» على شؤونه ، كما انتقد — أيضا — في عام ١٩٨٢م الغزو الاسرائيلي للبنان على حد سواء .

« ولقد تمكن اللوبي الصهيوني من ممارسة نفوذه بطريق غير مباشر حتى أصدرت الحكومة البريطانية قرارا بإلغاء مجلس البلدية الذي يرأسه «ليفينغستون» وإبداله بمجلس آخر يختلف في تكوينه وصلاحياته عن المجلس السابق .

« ومن الكتاب الذين تعرضوا لحمولات مشابهة الكاتبة الاسكتلندية «ماريون وول فسون» Marion Wool Fson والتي تنحدر من أصل يهودي بسبب كتابها الجريء عن المناضل الفلسطيني بسام الشكعة والمعروف باسم «صورة فلسطيني» . Portrait of Palestinian

« لقد تعرضت «وول فسون» لحمولات عديدة عن طريق الرسائل والمكالمات التليفونية والتي كانت تحذرنا الاستمرار في كتابة تاريخ هذا الزعيم الفلسطيني الذي أبعدته السلطات الاسرائيلية من بلاد أجداده حسب تعبير الكاتبة نفسها .

« إن الحركة الصهيونية تستغل جميع الامكانيات المتاحة لها في المجتمعات الغربية للتعليم على الحقائق العلمية المجردة ، وتستخدم كل الأساليب الارهابية ضد أولئك الذين تحاول أقلامهم أن تسطر كلمة حق وإنصاف ولعله من واجب الصحافة العربية والاسلامية أن تكشف للفرد الأوروبي ما تحاول الصهيونية فرضه من قيود على فكره ، وهي بهذا تمل على انتهاك حقوقه المشروعة في أرضه وبين أفراد مجتمعه .

منظمة ايباك وصناعة القرار الأمريكي

« إن إغلاق المكتب الاعلامي الفلسطيني بواشنطن بقرار رسمي من الحكومة الأمريكية بعد أن أقره مجلس الشيوخ وتسابق الأعضاء الجمهوريين والديمقراطيين بتوقيع أسمائهم عليه ، يؤكد ذلك الموقف العدائي الذي التزم به اللوبي الأمريكي اليهودي ضد الأمة الاسلامية والعربية منذ قيام الكيان

الصهيوني الغاشم فوق الأرض العربية التي سلبت خيراتها وشرد أبنائها في جميع أنحاء الدنيا ، لو كان لهذا اللوي سلطة مطلقة لطمس اسم فلسطين من كتب التاريخ وجعل وجود الشعب الفلسطيني ضربا من الخيال والأسطورة الكاذبة ، ولا نستغرب ذلك فتلك العقيدة الصهيونية تجر المؤمنين بها من الشعوب الأخرى إلى ارتكاب صنوف من السلوك غير السوي ، والاقدام على المواقف المذهلة التي سوف ينظر إليها التاريخ الانساني في مستقبل الأيام على أنها رجعة بالانسان — نفسه — إلى عصور الظلام التي صودرت فيها تلك الحرية التي منحها الله إياه ليعبر بها عن كل ظلم يلحق به ولا يستطيع له دفعا .

« لقد برز الأمريكيون قراهم بإسكات الصوت الفلسطيني المعتدل بأن إغلاق المكتب من أولويات أهداف اللوي الصهيوني «ايباك» وهو الرد الوحيد الذي تملكه الادارة الأمريكية عندما احتج سفراء العرب على هذا القرار الغريب والأغرب منه أن يأتي من شخصية مسؤولة في وزارة الخارجية الأمريكية مثل شخصية «ريتشارد مورفي» الذي كان من المتوقع أن يبدي مبررات تتفق مع أحكام العقل وحيثيات المنطق .

« أما الدول الغربية فأحزابها العمالية والاشتراكية التي تدعى الالتزام بقضايا العدالة والحرية هي الأكثر دفاعا عن الفكر الصهيوني وقضاياه ، وكمثال على ذلك فعندما اجتمعت دول عدم الانحياز في السنوات الأخيرة عارضت «استراليا» إدراج كلمة فلسطين في البيان الختامي للاجتماع كما استطاعت

الصهيونية أن تتسلل إلى أحزاب اليمين أو الأحزاب المحافظة في الغرب بصورة تدريجية ، وأصبح عدد اليهود المتكلمين باسم هذه الأحزاب أمرا ملفتا للنظر ، كما حدث في حزب المحافظين البريطاني الذي شغلت فيه شخصيات يهودية أو مازالت تشغل المناصب الحكومية الرسمية كوزارة المالية ، والداخلية ، والثقافة ، والتجارة ، والصناعة ، والعمل وشؤون اسكتلندا إضافة إلى وجود شخصيات يهودية دينية في مجلس اللوردات ومجلس أمناء هيئة الاذاعة البريطانية الرسمية B.B.C. كما يستحوذ اليهوديان الملتزمان روبرت ماكسويل وروبرت موردخ على قطاع كبير من المؤسسات الصحفية في بريطانيا وأستراليا وكندا والولايات المتحدة .

• لقد ذكر أحد اليهود مرة في التلفزيون البريطاني أن عدااء اليهود قضية تقليدية بين الشعب الألماني ولكن ماذا عن قضية التعاطف مع الصهيونية في بعض المجتمعات الغربية ، إنها قضية تقليدية — أيضا — ولكن ما هي دوافع هذه القضية وجذورها ؟

• إن الاعلام الاسلامي والعربي مدعو للنظر في هذه القضايا بمنهاج علمي دقيق يستطيع أن يتمكن من خلاله تلمس أوجه التوافق أو الاختلاف ومواضع التأثير والتأثير بين الفكرين الأوروبي والصهيوني ، بالمواقف السياسية والتوجهات الاعلامية إنما تشكل ضمن اطر فكرية واجتماعية وتكون وليدة قنوات عقائدية وحضارية .

جورباتشوف والصحافة الغريبة

خصصت مجلة التايم الصادرة بتاريخ ٤ يناير ١٩٨٨م جزءا كبيرا من صفحاتها عن حياة الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ، بل اختارته من بين الشخصيات السياسية العالمية ليكون الشخصية الأكثر تأثيرا وجاذبية ، وقد حاولت المجلة أن تعمق كثيرا في الحياة الشخصية للزعيم السوفيتي إلا أنها اعترفت بالعجز أمام بعض الأسئلة الخاصة بحياته العائلية مع أن العدد نفسه حمل مقالة خاصة عن شخصية زوجته نقلت صورا من طريقة مناقشتها له وخصوصا في الاجتماعات العامة التي تتطلب منها أن تكون أكثر هدوءا ومجاملة له — أي لزوجها — حسب تعبير المجلة .

وسارت صحيفة الصنداي تايمز على غرار المجلة السابقة فتحدثت في عددها الصادر بتاريخ ٢٧ ديسمبر ١٩٨٧ عن المنحنى الجديد للتيار الاعلامي الغربي تجاه شخصية «جورباتشوف» فبينما كان الزعماء السابقون له يغلقون النوافذ بين بلدهم والبلدان الأوروبية الأخرى ، نجده يحاول فتح هذه النوافذ .

وتناولت الصحيفة كتاباته السياسية التي أصبحت تحظى بشهرة كبيرة في الأوساط الغربية ، بل إنها حققت مستوى عاليا من الانتشار بين طبقات المجتمع ، إلا أنه مما يلفت النظر أن مجلة «التايم» ذكرت إشارة عابرة تفيد أن جورباتشوف شارك في حملة عداء ضد السامية Anti-semitic ترعّمها الرئيس السوفيتي ستالين — في عام ١٩٥٣م بينما تشير صحيفة

الصنداي تايمز أن مستوى حقوق الانسان قد تحسن في عهد جورباتشوف ، فلقد أطلق سراح ما يقارب ٢٧٥ سجيناً ، وأن نوعاً جديداً من الديمقراطية قد بدأ تنفيذه في الاتحاد السوفيتي وظهر ذلك في السماح لحوالي ٧٠٠٠ من اليهود بمغادرة البلاد ، ولا أظن أن الربط بين ما ورد في مجلة التايم وصحيفة الصنداي تايمز يحتاج إلى كثير من الذكاء فالاعلام الغربي يبحث مدققاً في حياة الزعيم السوفيتي ليجد مدخلا مناسباً لاشعاره بتأنيب الضمير وهو في الوقت نفسه يهمل مرحباً بما يخلو له أن يسميه بالاتجاه الديمقراطي أو الانساني الجديد في — روسيا — وهو اتجاه لا يعني في حقيقة الأمر بأكثر من الحذب والعطف على الحركة الصهيونية داخل الاتحاد السوفيتي وإذا علمنا أن جزءاً كبيراً من يهود أمريكا ينتمون أصلاً للاتحاد السوفيتي ، ثم هاجروا إلى هذا العالم الغربي ، وأخذوا يمارسون تدريجياً نفوذهم السياسي والاقتصادي فإنه عندئذ نجد تفسيراً واضحاً لهذه الضجة الاعلامية التي يحظى بها جورباتشوف في صحافة الغرب ، إنها كلمة الشكر يقدمها الغربيون للزعيم الشيوعي نيابة عن المجتمع اليهودي ، وإذا وجدنا تفسيراً لهذه الضجة الاعلامية التي تحمل لواءها كل أجهزة الاعلام الغربي فإننا لا نجد عذراً لبعض وكالات الاعلام العربي والاسلامي التي تسير خلف هذه الضجة الاعلامية الغربية فتظن جهلاً أن عبارات حقوق الانسان تعني ذلك العدد الهائل من المسلمين الذين يعيشون تحت ديكتاتورية الحكم الشيوعي وتعتسهف ، وإن الاتجاه الديمقراطي يراد به الاعتراف بحقوق جميع الشعوب

التي تنضوي تحت حكم الكرملين .
فهل ينتبه القائمون على صحافة عالمنا ووكالاته إلى هذا
الخطأ الفادح الذي تترتب عليه كثير من الأضاليل التي عمد
الاعلام الغربي إلى غرسها في أذهاننا ، ودس زيفها بين
مجتمعاتنا المسلمة التي تحتاج إلى توعية بقضاياها المصرية
وتبصير بما يدسه لها أعداؤها .

نصيب الشعراء في جائزة نوبل

« قامت الدنيا ولم تقعد في صحافة الغرب بدأ بصحيفة
«الأوبزيرفر» البريطانية وانتهاء بمجلة التايم الأمريكية ولم تكن
هذه الضجة المفتعلة إلا احتفاء بالشاعر Joseph Brodsky
جوزيف برودسكي الذي فاز بجائزة نوبل في الأدب لهذا العام
فلقد أفردوا الصفحات لصورة الشخصية التي يبدو في بعضها
مبتسما وفي البعض الآخر متأملا أما قصة حياته فقد تناولوها من
كل جوانبها ، فهو ينتمي إلى أسرة من «ليننغراد» في الاتحاد
السوفيتي حيث عاش هنا حتى عام ١٩٧٢م وهي السنة التي
أبعد فيها إلى الولايات المتحدة الأمريكية التي استقبلته استقبال
القاتحين ، فذلك الشاعر الذي كان نصيبه الطرد من المدرسة
في مراحل تعليمه الأولى أصبح عضوا بارزا في جامعة
«Michigan» ميتشيجن ثم منح الجنسية الأمريكية في عام
١٩٧٧ وأهلته كتاباته وأشعاره ليفوز بجائزة مؤسسة «آرثر»
والتي تقدر بحوالي ٢٨ ألف دولار أمريكي .
« لقد سلك الاعلام الغربي أسلوبا غريبا في تقديمه للشاعر

برودسكي فهو يصفه بالانسانية أولا ، ثم يذكر عن شخصيته جملة من الصفات التي تكاد تجرده من بشريته ، وتصفى عليه شيئا من الطهر والقداسة ، فهو بارع في الأداء الشعري منذ أن كان في العشرين من عمره ، والشعر جنى عليه وقاده إلى تهمة بالخروج على التعاليم الاشتراكية فسجنته السلطات السوفيتية لمدة معينة ثم أطلقت سراحه بعد أن ثار الغرب ممثلا في زعمائه ومفكره على هذا الصنيع المضاد للحقوق الانسانية .

وتسعى وسائل الاعلام الغربية — أيضا — إلى نفي السمة السياسية عن هذه الشخصية ، وهي تبرز ما ورد في أشعاره من نقد واستنكار بأن أى إبداع إنساني يتم إنجازه في مجتمع ديكتاتوري يمكن تصنيفه ضمن دائرة الفكر المعارض ولئن أرادت هذه الوسائل أن تنفي عن «برودسكي» أى سمة سياسية ، فإنها اعترفت بأن قصائده الشعرية أعادت الحياة إلى العديد من الكلمات الدينية التي اختفت في الحقبة «الستالينية» مثل الله ، الروح ، الضمير كما أكدت أن برودسكي لم يفقد شيئا من سماته الشخصية في الفكر واللغة والشكل أيضا فعلى الرغم من إجادته للغة الانجليزية فعملية الإبداع عنه لا تتم إلا في إطار لغته الأصلية .

إن التكنيك الذي يستخدمه الاعلام الغربي يسعى — دائما — إلى إيجاد روح التعاطف عند الفرد الأوروبي مع فئة معينة من الناس دون سواها فكثير من المقالات التي تحدثت عن إنسانية وذكاء وخفة دم «برودسكي» تعمدت أن تغفل الحديث عن يهوديته وأن عملية نفيه — مع الاعتراف بدكتاتورية

النظام الشيوعي — ترتبط بتلك العقيدة التي تؤمن بها الطوائف اليهودية في كل مكان وزمان وهي : (تسلط على كل خير تنبته أرض الآخرين وتآمر مع صهيونيتك ضدهم) .

أما محاولة نفي السمة السياسية عن شخصية «برودسكي» فهو درء لهذا الاعلام من الوقوع في تناقض صريح ، فأولئك الشعراء والكتاب الذين تتعقبهم فاشية النظام العنصري في جنوب أفريقيا ونازية الحركة الصهيونية في أرض فلسطين ، يعتمد الغرب إهمالهم ، إن أبدعوا ، ولا يتحدث عن مآساتهم إن قتلوا أو عذبوا والحجة لهذا التكرار لادعائهم الأناني ومواقفهم الثابتة هو التزامهم بالاتجاه الوطني والفكر الغربي يدعي تجرد مقاييسه من الآثار الدينية أو الوطنية ، وهي حجة واهية تتداعى مع هذا الضجيج الذي افتعلته وسائل الاعلام حول شخصية «برودسكي» الذي فاز بجائزة نوبل تدعيما لموقفه الانشقاقي وإعجابا بفكره الديني اليهودي الذي تمثل فيما ترجم من أعماله الشعرية إلى اللغة الانجليزية .

وحتى تكتمل الصورة فقد منحت جائزة «نوبل للسلام» أيضا لرئيس جزيرة كوستاريكا تقديرا كما يدعي الاعلام الغربي لجهوده في إحلال السلام بين دول أمريكا الوسطى ، لكن بقي عليهم أن يعرفوا أن الآخرين يعلمون أن الجائزة منحت لهذه الجزيرة في ذكرى مرور عشرين عاما على احتلال اسرائيل لمدينة القدس ، فلقد تقدمت هذه الجزيرة عددا من مثيلاتها من الدول الانتهازية في نقل سفارتها من تل أبيب إلى القدس في أثناء حرب حزيران ١٩٦٧ م .

واليوم يوم الوفاء والغرب على استعداد أن يكرم الأصدقاء نيابة
عن الآخرين .

جائزة نوبل وقصر الاليزيه

« الحديث الذي يتناقله الناس عن السيطرة اليهودية على
جائزة «نوبل» ليس فيه أي مبالغة بل إن كل مناسبة تتصل بهذه
الجائزة تزيد من حقيقة هذا التسلط وتوجهاته السياسية ، كما
حدث في العام الميلادي المنصرم عندما منحت الجائزة
للشاعر اليهودي السوفيتي المنشق سياسيا «جوزيف برودسكي»
ولكن حدثا مهماً جرى في هذا الشهر ولم نجد له — للأسف
الشديد — أى أثر يذكر في صحافتنا الاسلامية والعربية ،
ونوهت عنه بالمقابل صحيفة التايمز اللندنية في عددها الصادر
بتاريخ الثامن عشر من يناير من العام الميلادي الجديد .

« أما الحدث فهو أن السياسي اليهودي «Elie Wiesel»
وأحد الحائزين على جائزة نوبل أقام رابطة تهدف إلى تنظيم
شؤون الفائزين بهذه الجائزة حيث يتوجب عليهم مناقشة الأمور
التالية : حقوق الانسان .. نزع السلاح النووي .. المجاعة في
العالم ، وانتشار مرض الايدز ، أما أعضاء الرابطة الذين ينتمون
إلى ثمانية عشر بلدا ففيهم السياسي اليهودي «الدكتور هنري
كيسنجر» الذي منحت له الجائزة في عام ١٩٧٣ م — كما
يدعون — لجهوده في إنهاء حرب فيتنام — وفي رأيي
الشخصي — فإن الجائزة منحت له لجهوده الدائمة في تثبيت

دعائم الكيان الصهيوني والعالم اليهودي السوفيتي — الدكتور «اندروسوخروف» الذي يتخذ العالم الغربي من قضية الشخصية عاملا يضغط به على الدول الشيوعية لتقديم بعض التنازلات الهامة وزعيم النقابات المستقلة في «بولندا» الذي تستغل أجهزة الاعلام الغربي — أيضا — قضية استغلالا دوليا .

لقد أرادت هذه النخبة الأدبية «شكلا» والسياسة «حقيقة» أن تختار مناسبة هامة لاجتماعها فلم تجد — حسب تعبيرها — ذكرى أروع وأعظم من تلك الذكرى التي ترتبط بتاريخ الشعب اليهودي ، وهي مرور ثلاثة وأربعين عاما على أجلاء اليهود من المعسكر النازي وهي القضية التي تستخدمها الحركة الصهيونية للضغط على العالم الغربي في تحقيق مزيد من الابتزاز المالي والمكاسب السياسية على حساب الشعب الفلسطيني .

أما المكان الذي اختير ليتمكن أعضاء الجائزة من إلقاء خطبهم الرنانة عن السلام المرتقب لهذا العالم على أيدي اليهود ، فلقد كفاهم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران مؤونة ذلك لقد وضع تحت تصرفهم قصر «الاليزيه» المشهور ، ثم لم يكتف بذلك تبرع بنصف تكاليف ومنصرفات هذا المؤتمر البالغة «٤٧٠,٠٠٠» جنيه استرليني .

أما السؤال الذي لن تكون إجابته صعبة فهو لماذا أظهرت فرنسا أريحيها وعطفها تجاه مؤتمر كهذا ؟ والاجابة على ذلك أن الانتخابات الفرنسية على الأبواب والرئيس ميتران يطمع في

تجديد مدة رئاسته والحل السحري — حسب اعتقاد الأوروبيين — عند بني يهودا .

« أما نحن هنا في بلاد المسلمين والعرب فعلينا أن نتبصر بأمرنا ونستفيد من الأولويات التي يهتم بها أعداؤنا ومستعمرو مقدساتنا إنهم يعملون ساسة ومفكرين وأدباء كل ما في جهدهم لخدمة أهدافهم الحضارية من تثبيت لهوية الشعب اليهودي ودراسة لتاريخه وإحياء للغة الكلاسيكية «اليديشية» ومحافظة على كل الفنون الأدبية المختلفة المتصلة بها ، في الوقت الذي يشكك فيه بعضنا بتاريخنا الاسلامي العظيم وازدراء لأدبنا القديم وطمس معالمه ومميزاته بحجة التحديث والتجديد .

« إن التاريخ لن يرحمنا إذا ما سلكنا طريقا مميتا كهذا واستمرأنا تهريجاً باسم الفكر والأدب يدفعنا إليه أعداؤنا ونحن سادرون .

— قائمة بأهم المصادر والمراجع —

١ — العربية :

- جارودي — روجيه .
ملف اسرائيل — دراسة للصهيونية السياسية ترجمة الأستاذ الدكتور
مصطفى كامل فودة ، دار الشروق — ١٤٠٣ هـ — ١٩٨٣ م .
جارودي — روجيه .
وَعُودُ الْإِسْلَامِ
— الدار العالمية للطباعة والنشر والتوزيع — بيروت — ١٤٠٤ هـ —
١٩٨٤ م .
سعيد — ادوارد
الاشراق
— المعرفة — السلطة — الانشاء — ترجمة كمال أبو ديب .
مؤسسة الأبحاث العربية — بيروت — ١٩٨٤ م .
سوسه — أحمد
العرب واليهود في التاريخ .
العربي للاعلان والنشر والطباعة — دمشق .
عمر — محبوب
«شارون — هذا الرجل وحياته —»
مؤسسة الأبحاث العربية ، بيروت ، ١٩٨٤ م .
فندلي — بول
من يجرؤ على الكلام
شركة المطبوعات للتوزيع والنشر ، بيروت ، ١٤٠٧ هـ — ١٩٨٧ م .
نويهض — عجاج .

بروتوكولات حكماء صهيون

طلاس للدراسات والترجمة والنشر ، دمشق ، ١٩٨٧م

وزان — عدنان محمد

الاستشراق والمستشرقون .

— سلسلة دعوة الحق — السنة الثالثة ، العدد ٢٤ مكة المكرمة ،

١٤٠٤هـ — ١٩٨٤م .

٢ — الانجليزية :

- * AMIS, — KINGSLEY
HAROLD'S YEARS 1964-1976
LONDON — 1977
- * BRENNER, — LENNI
THE IRON WALL
LONDON — 1984
- * CHILDS, DAVID
BRITAIN SINCE, 1945
LONDON AND NEW YORK, 1977
- * COHEN — STEVE
THAT'S FUNNY, YOU DON'T
LOOK ANTI — SEMITIC
LONDON, 1984
- * COSGRAVE, PATRICK
CARRINGTON A LIFE AND A POLICY
LONDON, 1985
- * GEORGE, DAVID, LLOYD
WAR MEMOIRS, LONDON
- * GILBERT, MARTIN
JEWS HOPE
U.S.A, 1985
- * GOOD MAN, PAUL
THE JEWISH NATIONAL HOME

- LONDON, 1943
- * HIRST, DAVID
THE GUN AND THE OLIVE BRANCH
LONDON, 1984
 - * HOWARDM, ANTHONY
THE CROSS MAN DIARIES
LONDON, 1979
 - * LEWIS, BERNARD
THE JEWS OF ISLAM
LONDON, 1981
 - * LEWIS, BERNARD
LONDON, 1986
 - * MAYHEW, CHRISTOPHER
THE MIDDLE EAST COVER UP
LONDON, 1975
 - * PYM — FRANCIS
THE POLICTS OF CONSENT
LONDON, 1984
 - * AL-RAHEB — HANI
THE ZIONIST CHARACTER IN THE ENGLISH
NOVEL
LONDON, 1985
 - * REIN HARZ — JEHUDA
CHAIM WEIZ WANN
THE MARKING OF ZIONIST LEADER
OXFORD, 1985
 - * RUNCIMAN, STEVEN
A HISTORY OF THE CRUSADES
CAMBRIDGE, 1951
 - * SEA MAN, L.C.B
POST — VICTORIAN BRITAIN 1902-1951
LONDON, 1982
 - * SHAHAK, ISRAEL
ISRAEL, GLOBEL ROLE
WEAPONS FOR REPRESSION

U.S.A, 1982

- * SHAHAK, ISRAEL
THE ZIONIST PLAN FOR THE MIDDLE EAST 1982,
U.S.A
- * STEPHENS, MARK
UN SKILLED LABOURER AND WORLD
STATES MAN, ERNEST BEVIN
LONDON, 1981
- * VITAL, DAVID
THE ORIGINS OF ZIONISM OXFORD, 1980
- * WAINES, DAVID
ASENTENCE OF EXILE, THE PALESTINE/ISRAEL
CONFLICT, 1897-1977
LONDON, 1977

الفهرست

الموضوع	رقم الصفحة
١ — تقديم	٥ — ٨
٢ — الفصل الأول : النواحي الفكرية	٩ — ٤٢
— التغلغل الصهيوني في أوروبا اتجاهات وآثاره .	
— من ملامح التأثير الصهيوني في الفكر الأوروبي .	
— من وسائل الحركة العنصرية الصهيونية .	
— النظامان العنصريان والغرب .	
— بين الانتقام من النازية والانتصار للصهيونية .	
— مواقف للانجليز وأخرى لليهود .	
— النجوم اليهودية الصاعدة في السياسة الأوروبية .	
— القوة والطموح من منظور العقلية اليهودية .	
٣ — الفصل الثاني : النواحي الاعلامية	٤٣ — ٧٨
— الصهيونية والاعلام الغربية .	
— الاعلام الاسلامي في مواجهة التحديات .	
— الاعلام الغربي وقضية حقوق الانسان .	
— الاعلام الغربي وقضية تهويد القدس .	
— الاعلام الغربي والجاليات الاسلامية .	
— صورة العربي في السينما الأوروبية .	
— الاعلام وهوية المعركة .	
— المجتمع الاسلامي في بريطانيا والضغط الصهيونية .	
— اليهوديان والصحافة البريطانية .	
— الذين يجرؤون على الكلام .	
— منظمة ايباك وصناعة القرار الأمريكي .	

— جورباتشوف والصحافة الغربية .

— نصيب الشعراء في جائزة نوبل :

— جائزة نوبل وقصر الاليزيه .

٤ — قائمة بأهم المصادر والمراجع ٧٩ — ٨٢

صدر من هذه السلسلة

- ١ — تأملات في سورة الفاتحة — الدكتور حسن باجودة
- ٢ — الجهاد في الاسلام مراتبه ومطالبه — الأستاذ أحمد محمد جمال
- ٣ — الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين — الأستاذ نذير حمدان
- ٤ — الاسلام الفاتح — الدكتور حسين مؤنس
- ٥ — وسائل مقاومة الغزو الفكري — الدكتور حسان محمد مرزوق
- ٦ — السيرة النبوية في القرآن — الدكتور عبد الصبور مرزوق
- ٧ — التخطيط للدعوة الاسلامية — الدكتور محمد علي جريشة
- ٨ — صناعة الكتابة وتطورها في العصور الاسلامية — الدكتور أحمد السيد دراج
- ٩ — التوعية الشاملة في الحج — الأستاذ عبد الله بوقس
- ١٠ — الفقه الاسلامي آفاقه وتطوره — الدكتور عباس حسن محمد
- ١١ — لمحات نفسية في القرآن الكريم — د. عبد الحميد محمد الهاشمي
- ١٢ — السنة في مواجهة الاباطيل — الأستاذ محمد طاهر حكيم
- ١٣ — مولود على الفطرة — الأستاذ حسين أحمد حسون
- ١٤ — دور المسجد في الاسلام — الأستاذ محمد علي مختار
- ١٥ — تاريخ القرآن الكريم — الدكتور محمد سالم محيسن
- ١٦ — البيئة الادارية في الجاهلية وصدر الاسلام — الأستاذ محمد محمود فرغلي
- ١٧ — حقوق المرأة في الاسلام — الدكتور محمد الصادق عفيفي
- ١٨ — القرآن الكريم كتاب أحكام آياته [١] — الأستاذ أحمد محمد جمال
- ١٩ — القراءات أحكامها ومصادرها — الدكتور شعبان محمد اسماعيل
- ٢٠ — المعاملات في الشريعة الاسلامية — الدكتور عبد الستار السعيد
- ٢١ — الزكاة فلسفتها وأحكامها — الدكتور علي محمد العماري
- ٢٢ — حقيقة الانسان بين القرآن وتصور العلوم — الدكتور أبو اليزيد العجمي
- ٢٣ — الأقليات المسلمة في آسيا وأستراليا — الأستاذ سيد عبد المجيد بكر
- ٢٤ — الاستشراق والمستشرقون وجهة نظر — الدكتور عدنان محمد وزان
- ٢٥ — الاسلام والحركات الهدامة — معالي عبد الحميد حمودة

الدكتور محمد محمود عمارة	٢٦- تربية النشء في ظل الاسلام
الدكتور محمد شوقي الفنجرى	٢٧- مفهوم ومنهج الاقتصاد الاسلامى
الدكتور حسن ضياء الدين عتر	٢٨- وحى الله
حسن أحمد عبد الرحمن عابدين	٢٩- حقوق الانسان وواجباته فى القرآن
الأستاذ محمد عمر القصار	٣٠- المنهج الاسلامى فى تعليم العلوم الطبيعية
الأستاذ أحمد محمد جمال	٣١- القرآن كتاب أحكمت آياته [٢]
الدكتور السيد رزق الطويل	٣٢- الدعوة فى الاسلام عقيدة ومنهج
الأستاذ حامد عبد الواحد	٣٣- الاعلام فى المجتمع الاسلامى
عبد الرحمن حسن حبنكة الميدانى	٣٤- الالتزام الدينى بمنهج وسط
الدكتور حسن الشرقاوى	٣٥- التربية النفسى فى المنهج الاسلامى
الدكتور محمد الصادق عفيفى	٣٦- الاسلام والعلاقات الدولية
اللواء الركن محمد جمال الدين محفوظ	٣٧- العسكرية الاسلامية ونهضتنا الحضارية
الدكتور محمود محمد بابلي	٣٨- معانى الأخوة فى الاسلام ومقاصدها
الدكتور على محمد نصر	٣٩- النهج الحديث فى مختصر علوم الحديث
الدكتور محمد رفعت العوضى	٤٠- من التراث الاقتصادى للمسلمين
د. عبد العليم عبد الرحمن خضر	٤١- المفاهيم الاقتصادية فى الاسلام
الأستاذ سيد عبد المجيد بكر	٤٢- الأقليات المسلمة فى أفريقيا
الأستاذ سيد عبد المجيد بكر	٤٣- الأقليات المسلمة فى أوروبا
الأستاذ سيد عبد المجيد بكر	٤٤- الأقليات المسلمة فى الأمريكتين
الأستاذ محمد عبد الله فودة	٤٥- الطريق إلى النصر
الدكتور السيد رزق الطويل	٤٦- الاسلام دعوة حق
د. محمد عبد الله الشرقاوى	٤٧- الاسلام والنظر فى آيات الله الكونية
د. البدر اوى عبد الوهاب زهران	٤٨- دحض مفتريات
الأستاذ محمد ضياء شهاب	٤٩- المجاهدون فى فطانى
الدكتور نبيه عبد الرحمن عثمان	٥٠- معجزة خلق الانسان
الدكتور سيد عبد الحميد مرسى	٥١- مفهوم القيادة فى إطار العقيدة الاسلامية
الأستاذ أنور الجندي	٥٢- ما يختلف فيه الاسلام عن الفكر الغربى والماركسى
الدكتور محمد أحمد البابلي	٥٣- الشورى سلوك والتزام
اسماء عمر فدى عىق	٥٤- الصبر فى ضوء الكتاب والسنة
الدكتور أحمد محمد الخراط	٥٥- مدخل إلى تحصين الأمة

الاستاذ أحمد محمد جمال	٥٦	القرآن كتاب أحكمت آياته [٣]
الشيخ عبد الرحمن خلف	٥٧	كيف تكون خطيباً
الشيخ حسن خالد	٥٨	الزواج بغير المسلمين
محمد قطب عبد العال	٥٩	نظرات في قصص القرآن
الدكتور السيد رزق الطويل	٦٠	اللسان العربي والاسلامي معاً في مواجهة التحديات
الأستاذ محمد شهاب الدين الندوي	٦١	بين علم آدم والعلم الحديث
الدكتور محمد الصادق عفيفي	٦٢	المجتمع الاسلامي وحقوق الانسان
الدكتور رفعت العوضي	٦٣	من التراث الاقتصادي للمسلمين [٢]
الأستاذ عبد الرحمن حسن حبيكة	٦٤	تصحيح مفاهيم حول التوكل والجهاد
الشهيد أحمد سامي عبد الله	٦٥	لماذا وكيف أسلمت [١]
الأستاذ عبد الغفور عطار	٦٦	أصلح الأديان عقيدة وشريعة
الأستاذ أحمد المخزنجي	٦٧	العدل والتسامح الاسلامي
الأستاذ أحمد محمد جمال	٦٨	القرآن كتاب أحكمت آياته [٤]
محمد رجاء حنفي عبد المتجلي	٦٩	الحريات والحقوق الاسلامية
الدكتور نبيه عبد الرحمن عثمان	٧٠	الانسان الروح والعقل والنفس
الدكتور شوقي بشير	٧١	كتاب موقف الجمهوريين من السنة النبوية
الشيخ محمد سويد	٧٢	الاسلام وغزو الفضاء
الدكتورة عصمة الدين كركر	٧٣	تأملات قرآنية
الأستاذ أبو اسلام أحمد عبد الله	٧٤	الماسونية سرطان الأمم
الأستاذ سعد صادق محمد	٧٥	المرأة بين الجاهلية والاسلام
الدكتور علي محمد نصر	٧٦	استخلاف آدم عليه السلام
محمد قطب عبد العال	٧٧	نظرات في قصص القرآن [٢]
الشهيد أحمد سامي عبد الله	٧٨	لماذا وكيف أسلمت [٢]
الأستاذ سراج محمد وزان	٧٩	كيف نُدرّس القرآن لأبنائنا
الشيخ أبو الحسن الندوي	٨٠	الدعوة والدعاة .. مسؤولية وتاريخ
الأستاذ عيسى العرباوي	٨١	كيف بدأ الخلق
الأستاذ أحمد محمد جمال	٨٢	خطوات على طريق الدعوة
الأستاذ صالح محمد جمال	٨٣	المرأة المسلمة بين نظريتين

من شروط البحث المقدم للسلسلة

- ١- أن يكون البحث المقدم في خدمة الدعوة الإسلامية .
- ٢- ألا يكون قد سبق نشره .
- ٣- أن يكون سالماً من الأخطاء العلمية واللغوية وموثوقاً
توثيقاً علمياً مع ذكر المصادر التي اعتمد عليها الباحث .
- ٤- أن تكون الآيات القرآنية مرفقة مع ذكر السورة ،
وكذلك الأحاديث النبوية لا بد أن تكون مخرجة ، وأن
تكون الإشارة إلى الآيات والسور والمراجع الأخرى في
هامش أسفل الصفحة .
- ٥- ألا يزيد البحث عن مائة وخمسين صفحة حجم
(الفلوسكاب) .
- ٦- أن يكون البحث مكتوباً على الآلة الكاتبة كتابة جيدة
وتبقى صورته لدى المؤلف ولا تلتزم إدارة الصحافة
والنشر بإعادة البحث في حالة عدم نشره .
- ٧- أن يذيل البحث بأسماء المصادر والمراجع التي اعتمد
عليها الباحث ، وفهرس عام للموضوعات مع ذكر
نبذة عن حياة المؤلف .
- علماً بأن الرابطة تقرر مكافأة تتناسب مع القيمة
العلمية للبحث وذلك بعد نشره .
- والله الموفق .